

Ο ΔΙΚΑΙΟΠΟΛΙΣ ό Δικαίοπολις

Introducció al capitol I del mètode

’Αθήναζε

M. Balme, G. Lawall, L. Miraglia, T.F. Bórri.

Accademia Vivarium Novum

GREC 1
IES COTES BAIXES
Santi Carbonell



Tί ἔστιν;



ἡ θάλασσα
καὶ ὁ οὐρανός



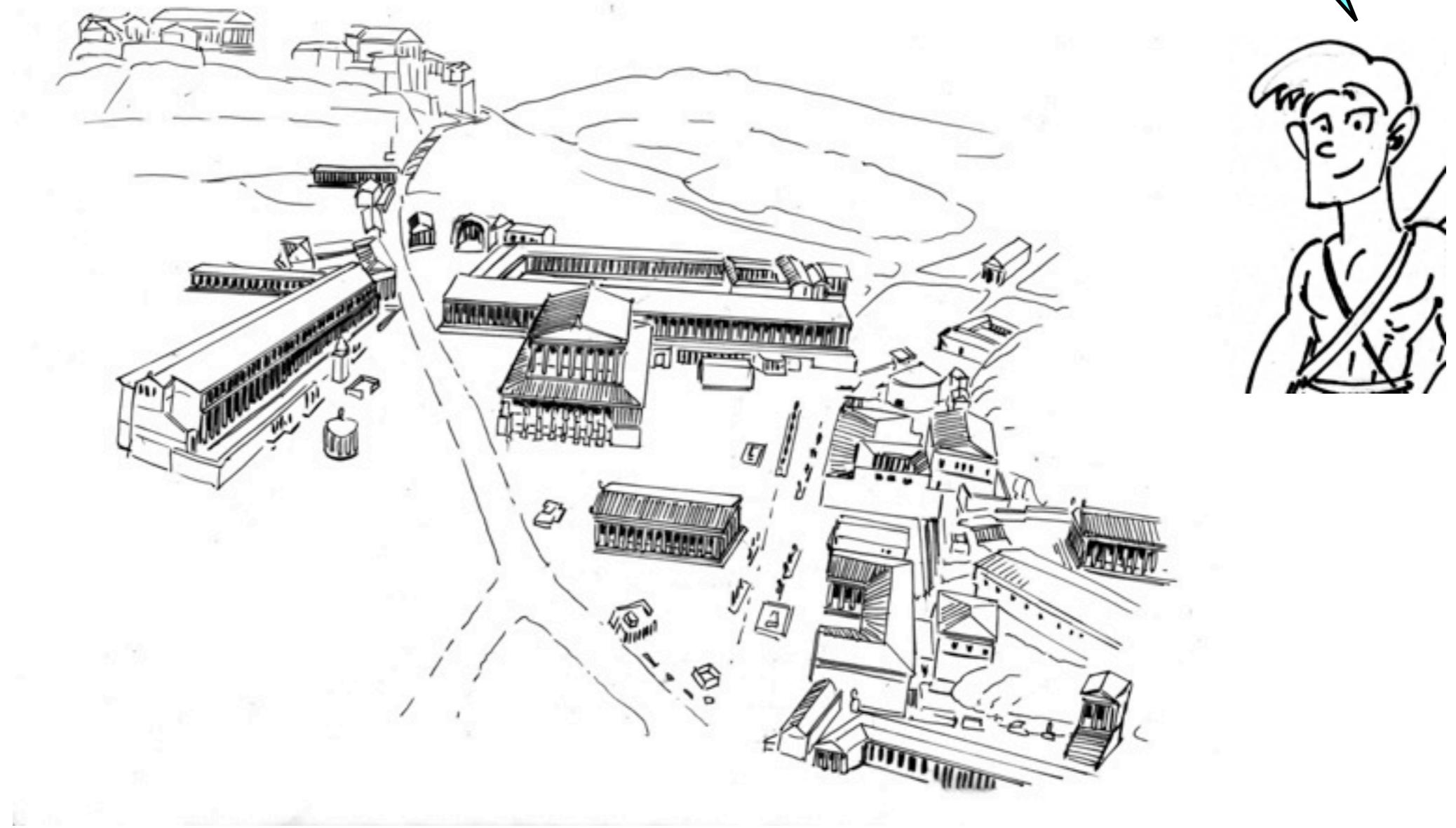
Tú ἔστιν;



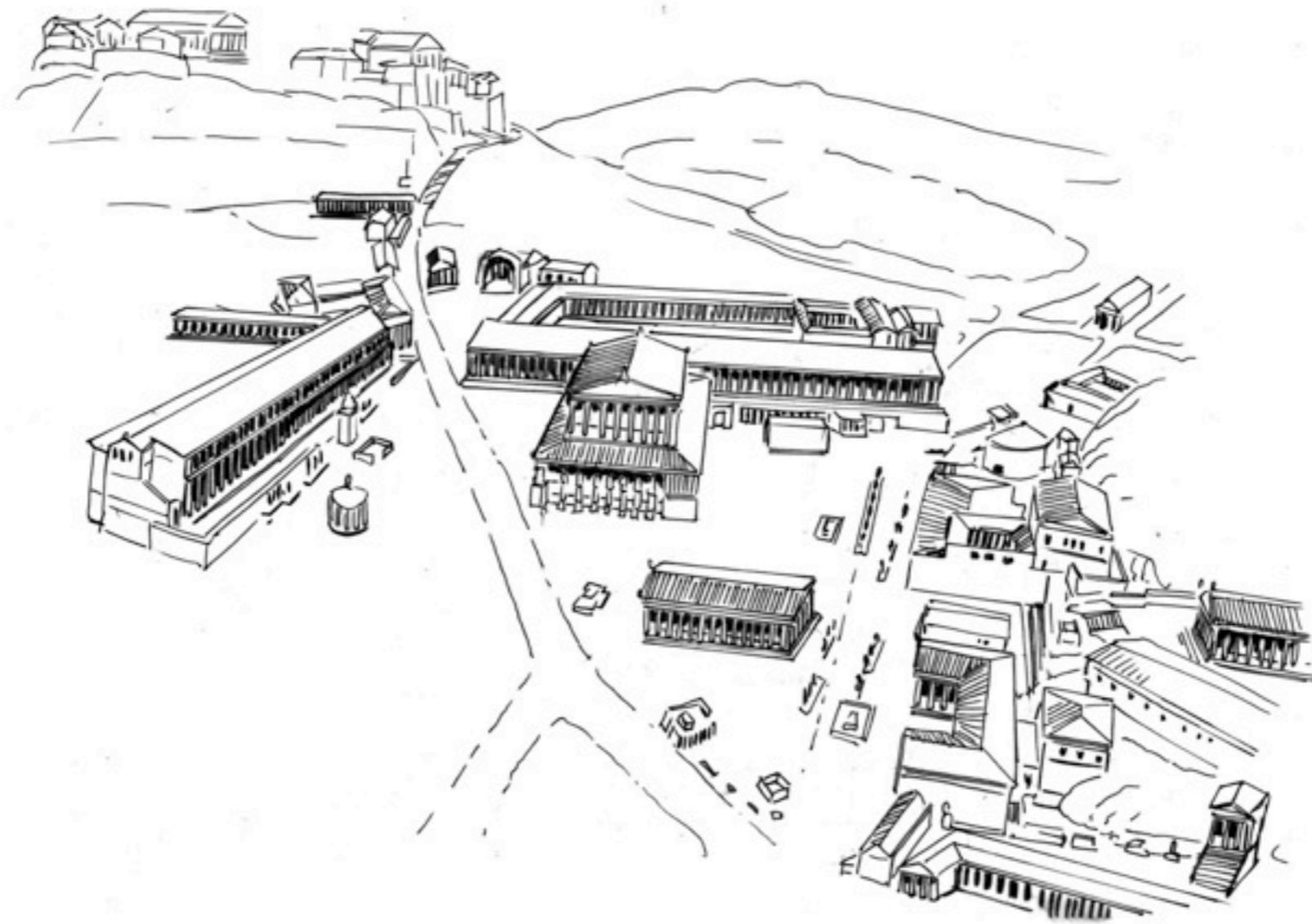
ό αγρός

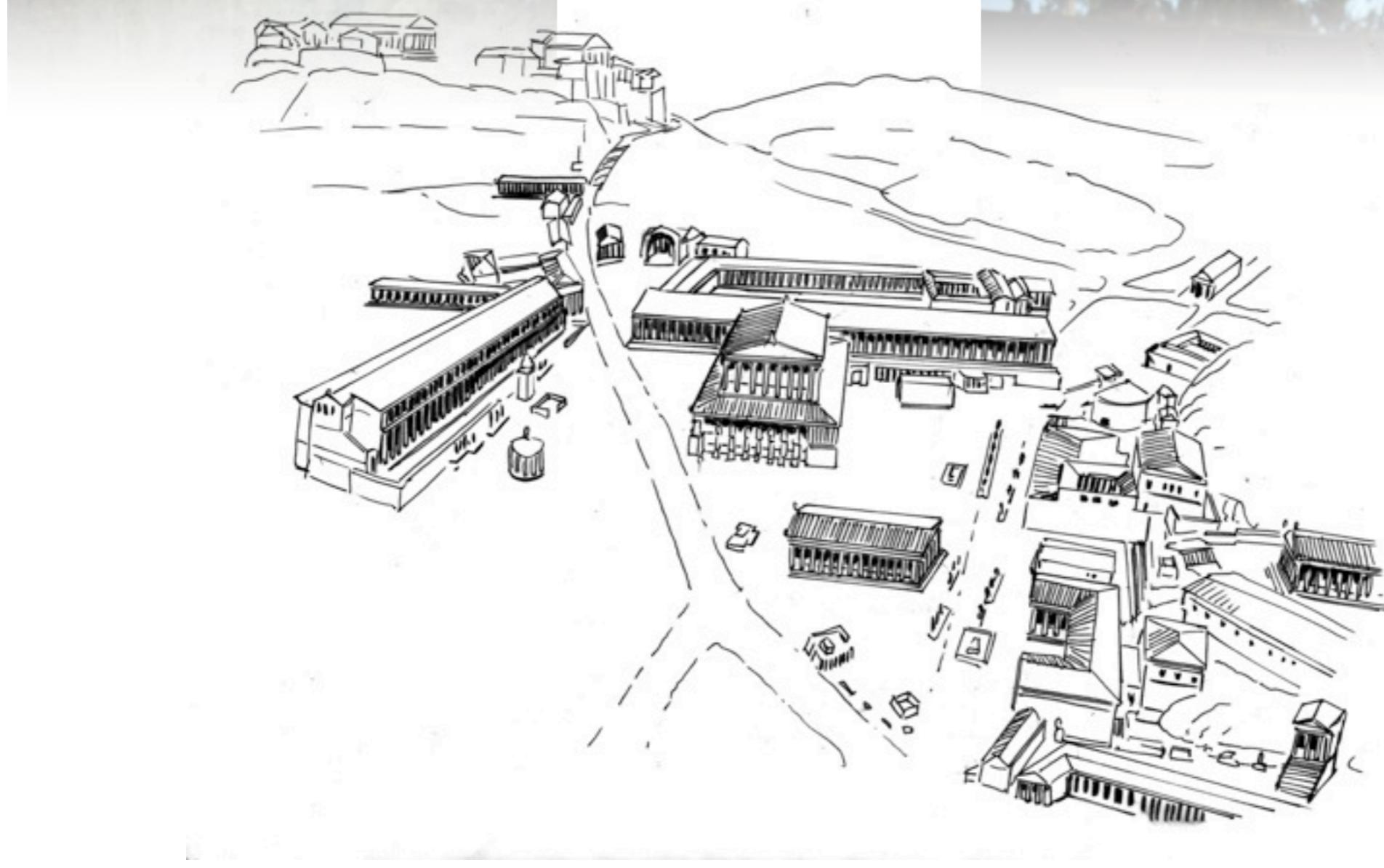


Tί ἔστιν;

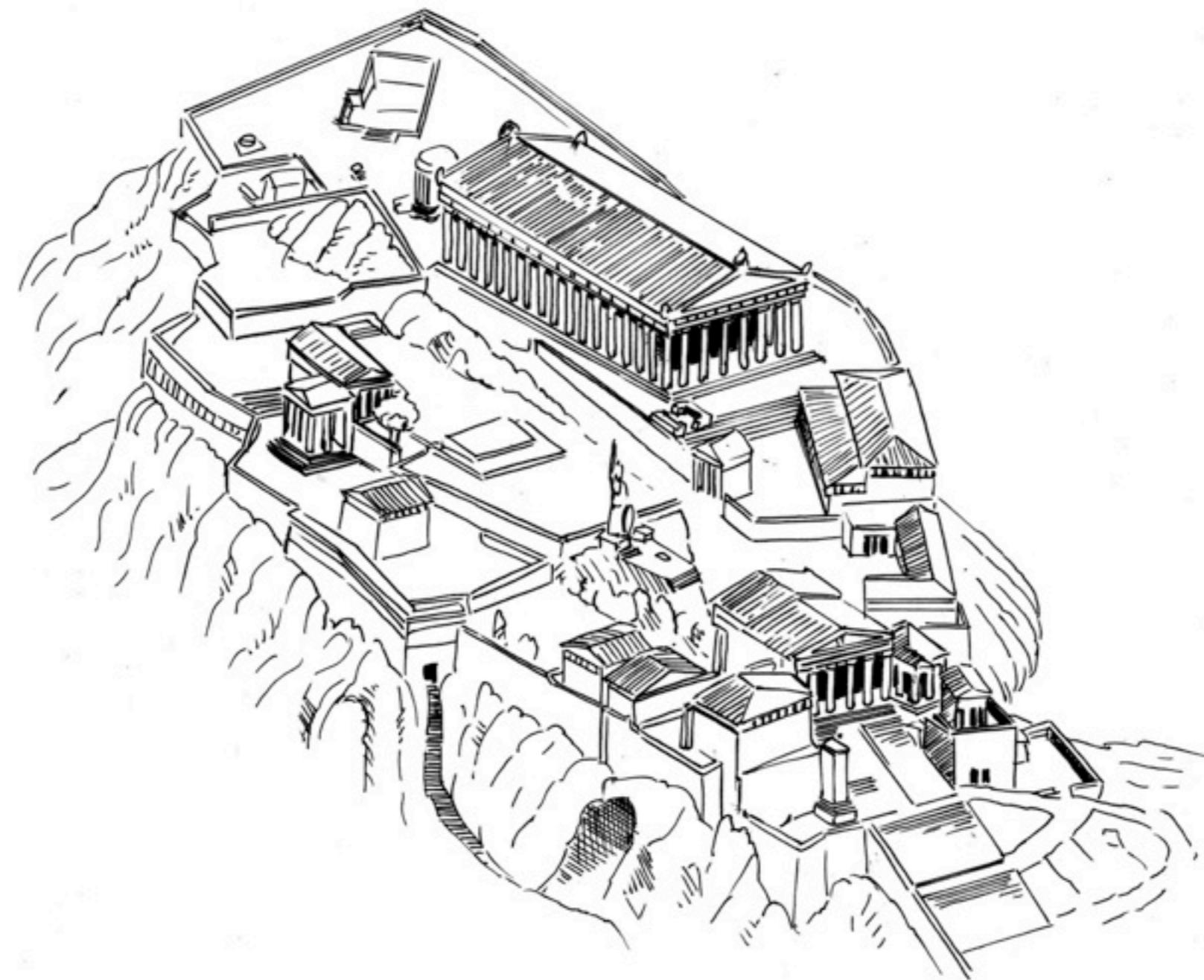


αὶ Ἀθῆναι

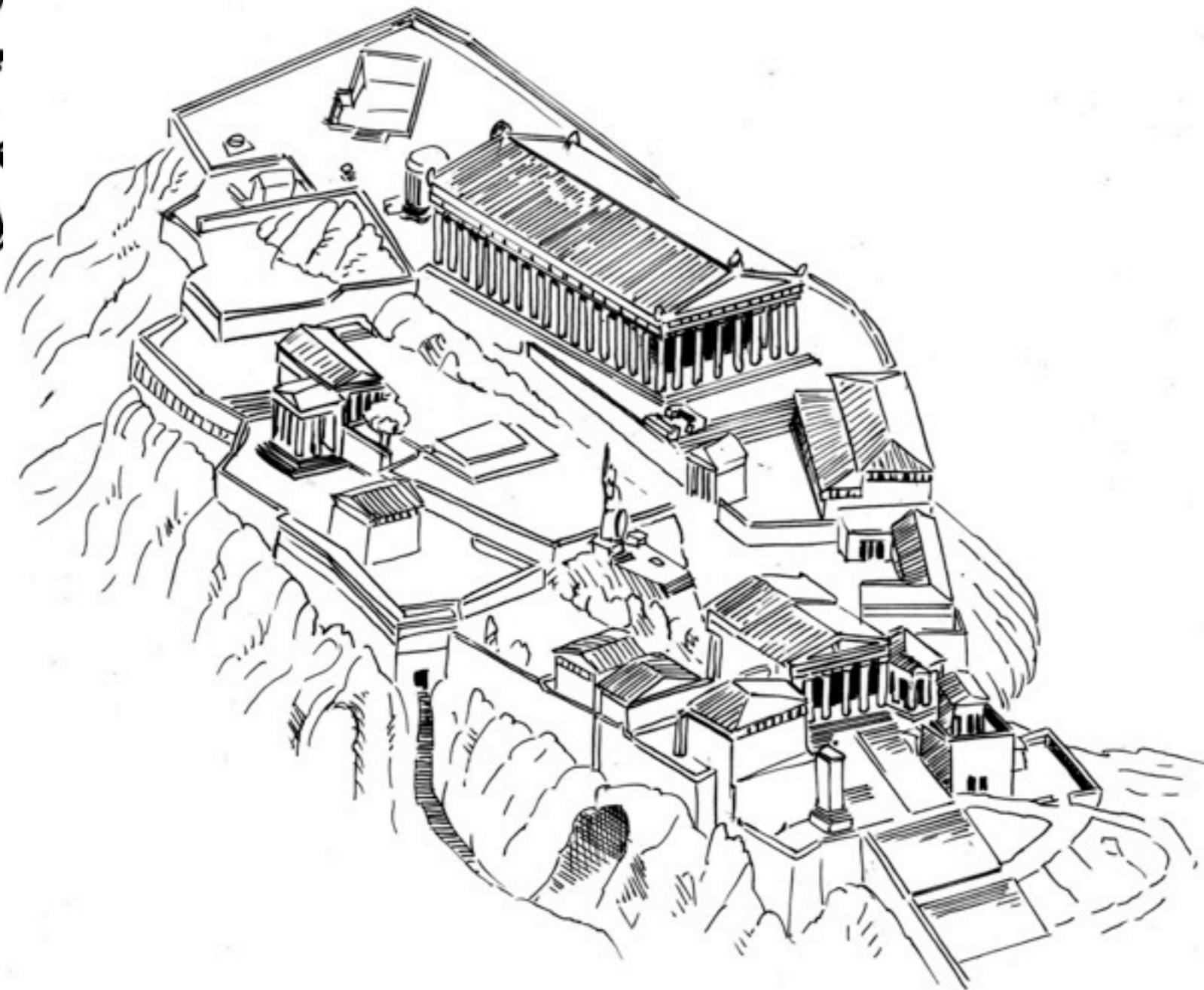




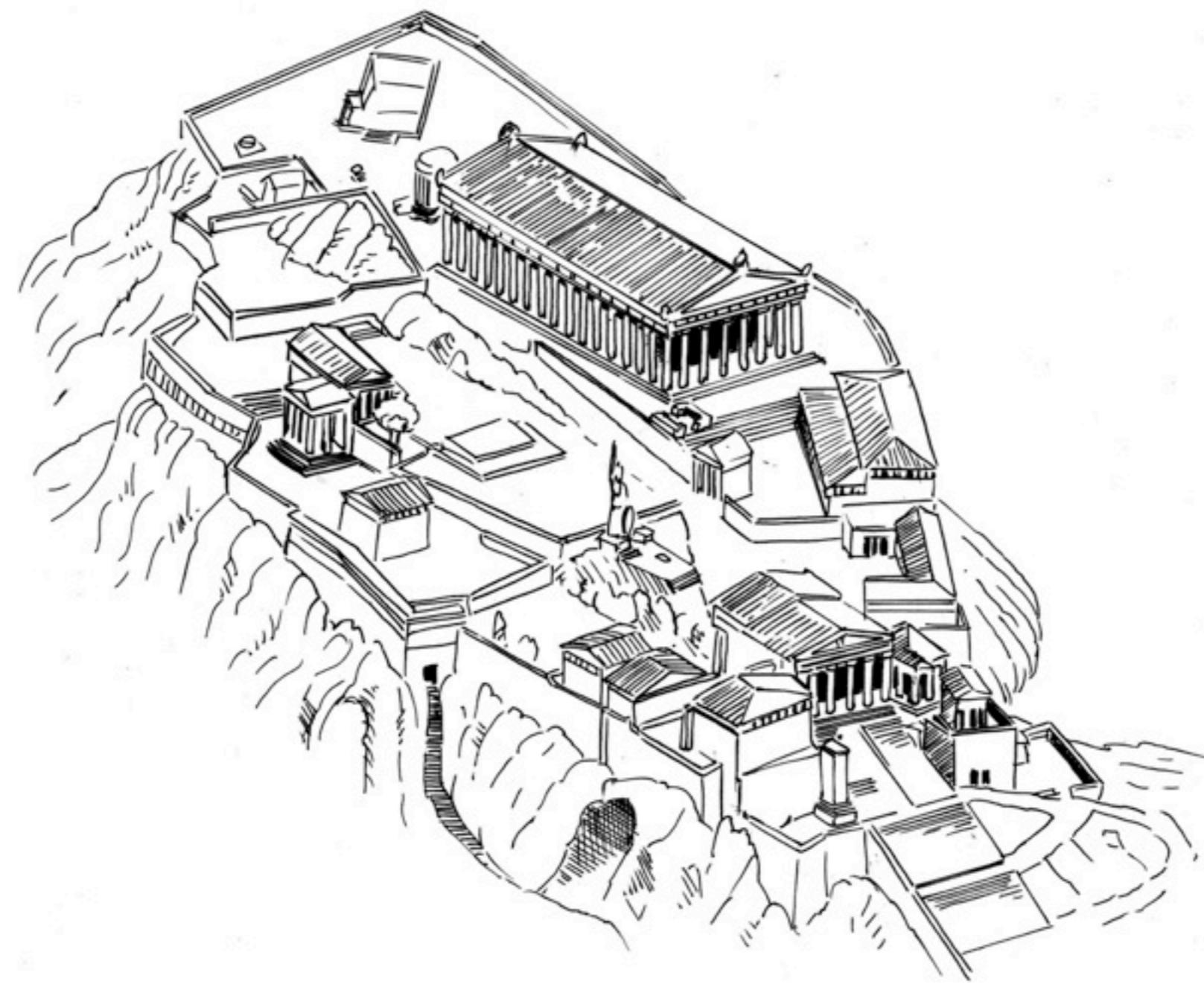
Tί ἔστιν;



ἡ Ἀκρόπολις



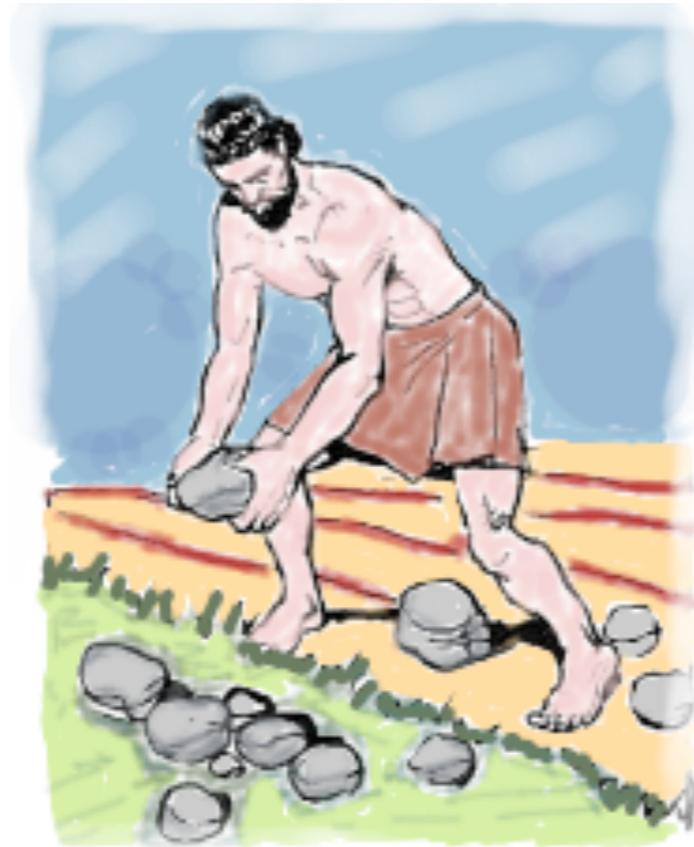
Ποῦ ἔστιν ἡ Ἀκρόπολις;



ἐν ταῖς Ἀθήναις



Tίς ἔστιν;

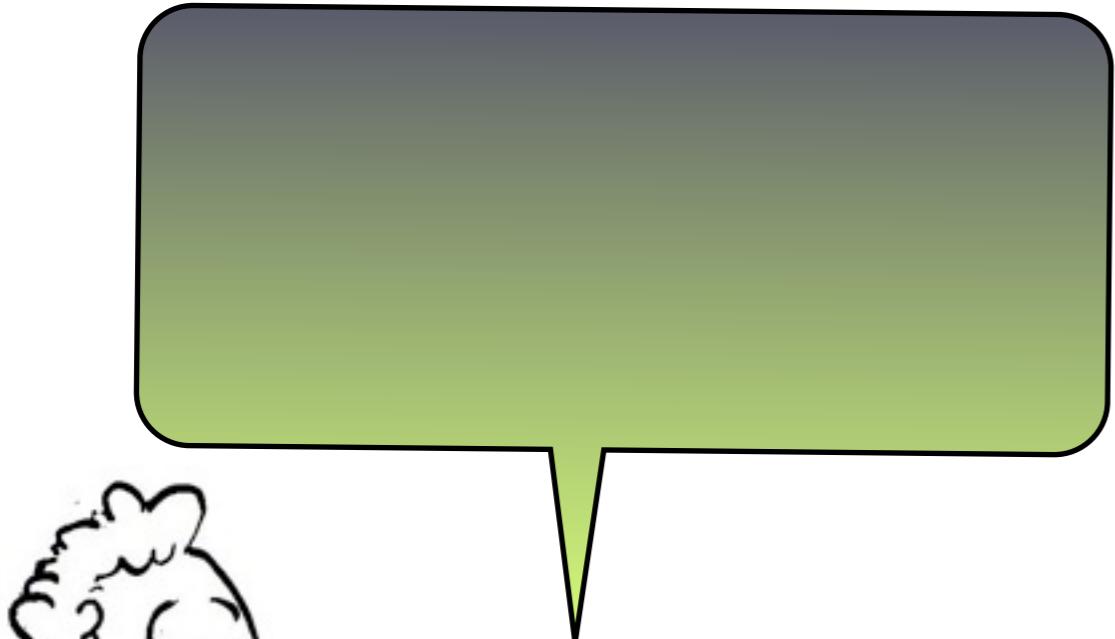


Δικαίοπολις

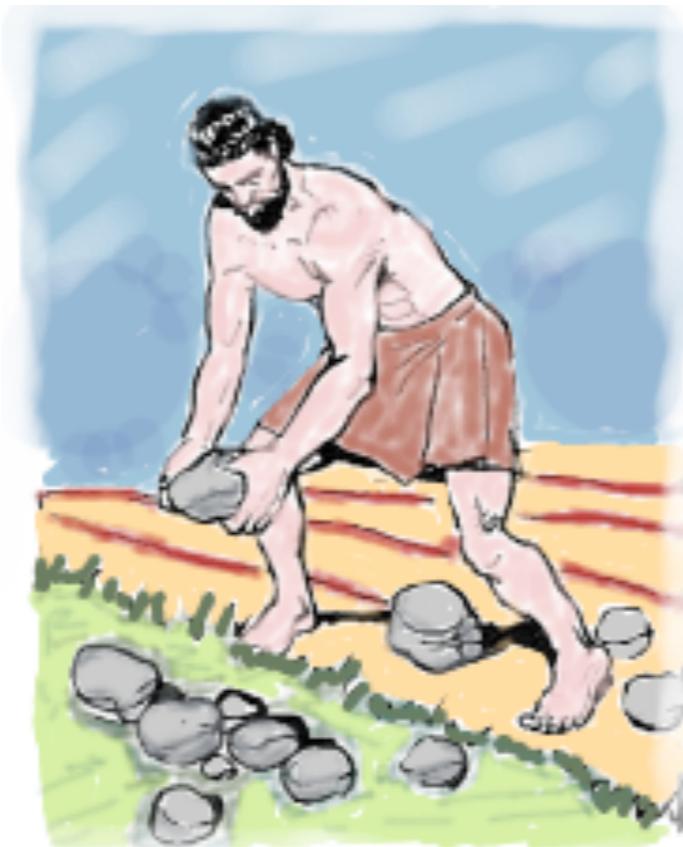


Ἄρα ὁ Δικαιόπολις
Ἀθηναῖός ἐστιν;





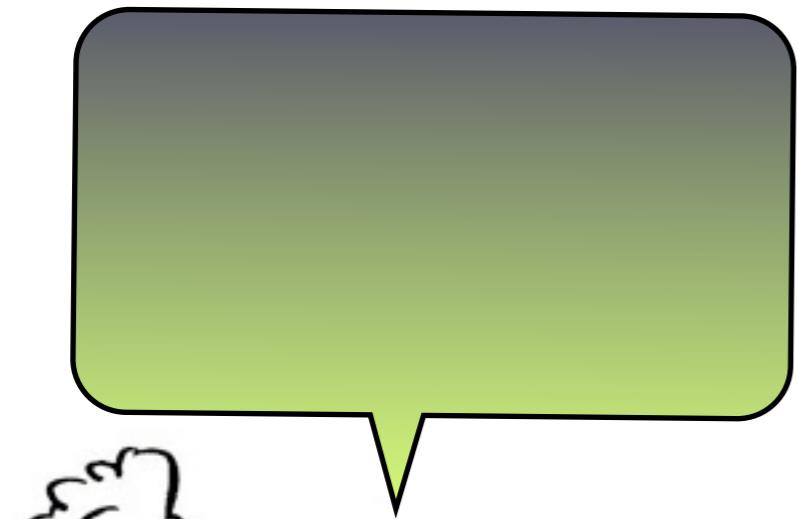
Ἐστι γὰρ οὖν



Ἄρα ὁ Δικαιόπολις
οὐκεῖ ἐν ταῖς Ἀθήναις;



ὁ οἶκος



Ó ΟΪΚΟΣ

οὐ γὰρ οὖν!



ό οὖν

Ποῦ οἶκεῖ ὁ Δικαίοπολις;

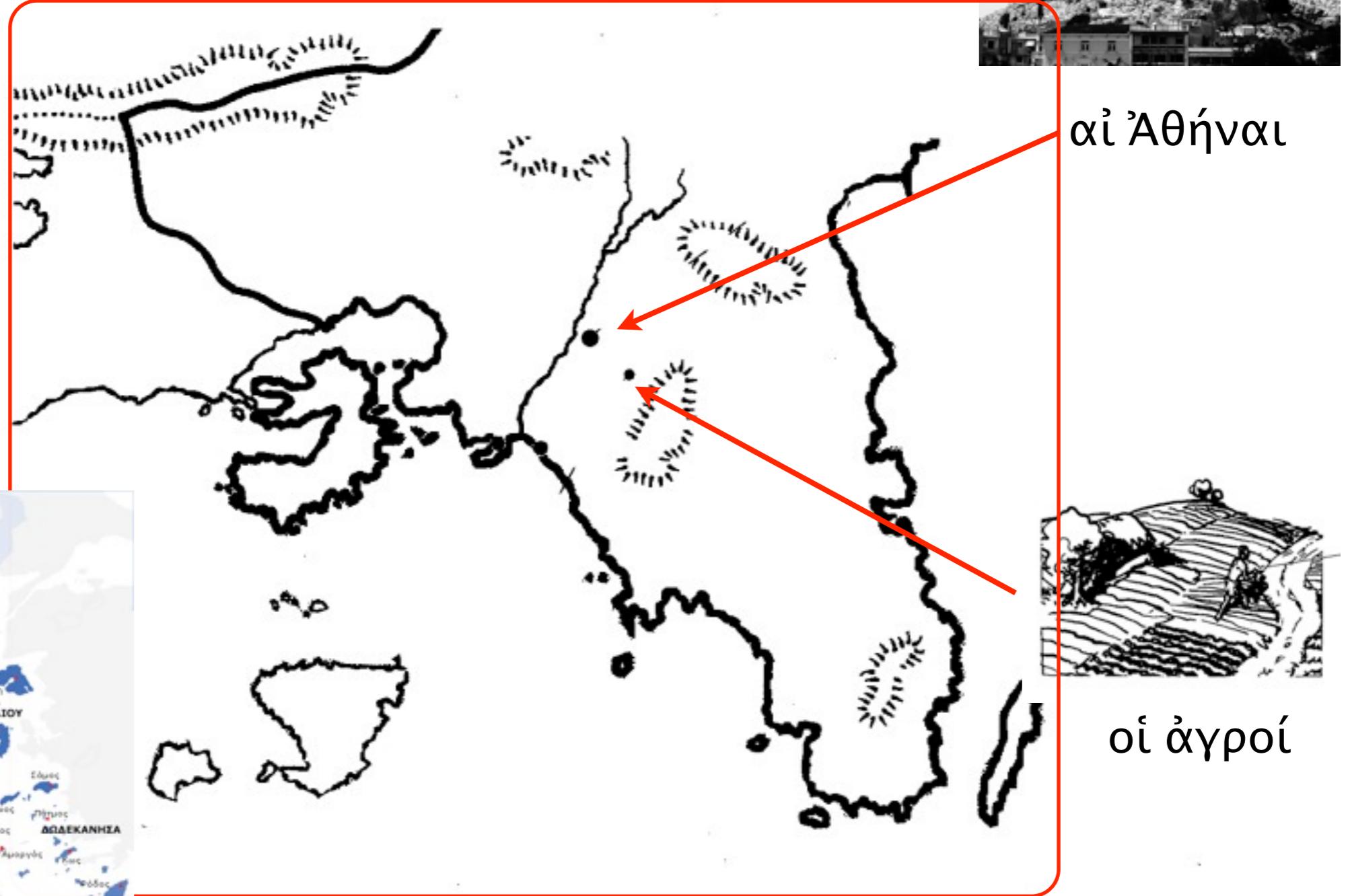


ὁ οἶκος

ὅ Δικαιόπολις οἴκεῖ οὐκ ἐν ταῖς Ἀθήναις,
ἀλλὰ ἐν τοῖς ἀγροῖς

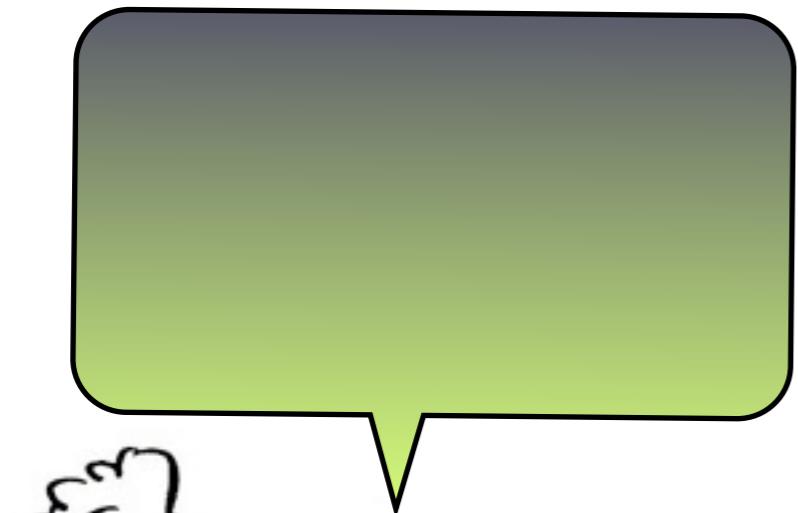


αἱ Ἀθήναι



Ἄρα ὁ Δικαιόπολις
στρατηγός ἐστιν;

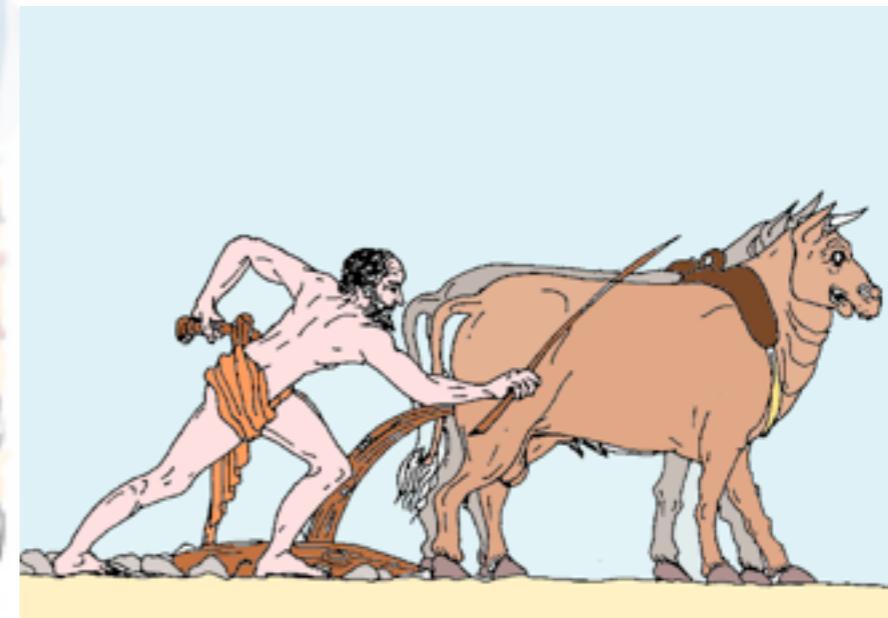




oǔ γὰρ οὗν!



ό Δικαιόπολις οὐ στρατηγός,
ἀλλ᾽ αὐτουργός ἐστιν



πονεῖ γὰρ ἐν τῷ κλήρῳ



ό κλήρος

Τί δὲ ποιεῖ ὁ Δικαίοπολις;

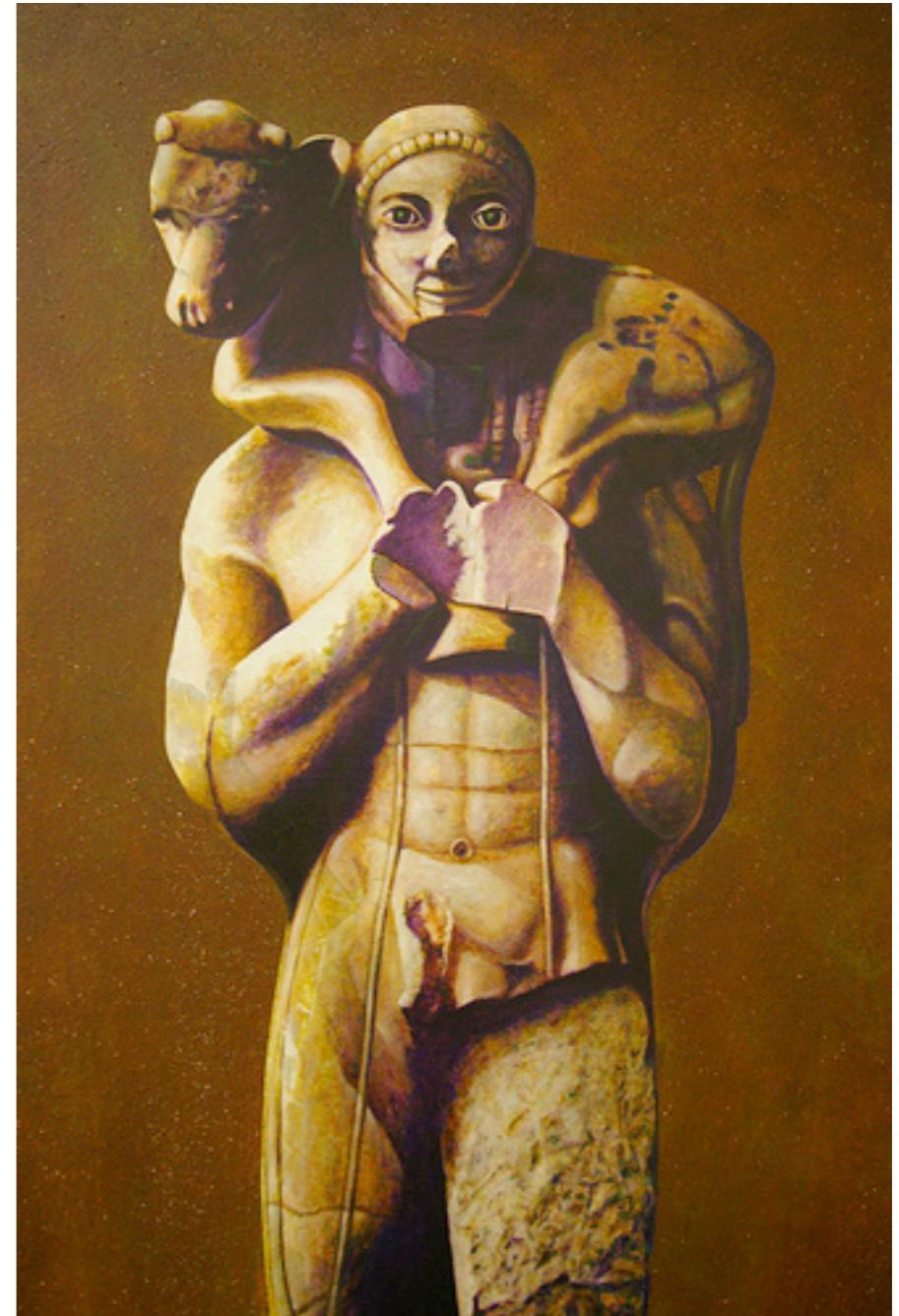
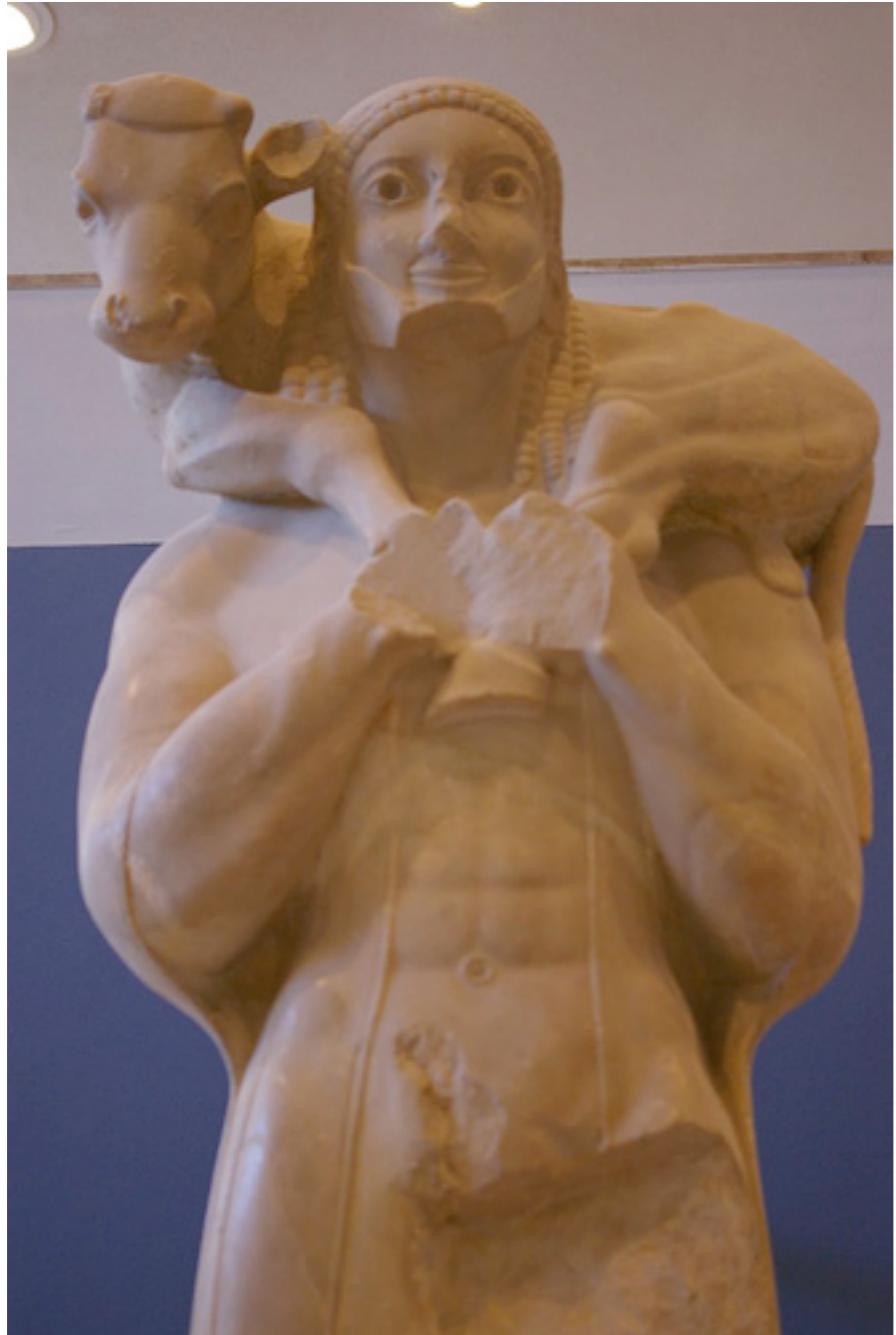


τὸν μόσχον φέρει



ό μόσχος

ὁ Μοσχόφορος





- Ποῦ;



- Ἐν

	ταῖς ... αις
τῷ ... ω	τοῖς ... οις

ό ἄγρὸς μικρός ἔστιν

ό Δικαιόπολις ἐν τῷ ἄγρῳ ἔστιν



οἱ ἀγροὶ μικροί εἰσιν

ό Δικαίοπολις ἐν τοῖς ἀγροῖς ἔστιν



ό μόσχος μικρός ἔστιν

ό Δικαιόπολις τὸν μόσχον φέρει



ἔστιν

οὐκεῖ

πιονεῖ

φέρει

ό Δικαιόπολις

ἐν τῷ ἀγρῷ

ἐστιν.

οἰκεῖ

πονεῖ

φέρει.

ό Δικαιόπολις ἐν τῷ ἀγρῷ ἔστιν.

ό Δικαιόπολις Ἀθηναῖός

οἶκεῖ

πτονεῖ

φέρει.

ό Δικαιόπολις ἐν τῷ ἀγρῷ ἔστιν.

ό Δικαιόπολις Ἀθηναῖός

ό Δικαιόπολις οἶκεῖ ἐν τῷ ἀγρῷ.

πονεῖ

φέρει.

ό Δικαιόπολις ἐν τῷ ἀγρῷ ἔστιν.

ό Δικαιόπολις Ἀθηναῖός

ό Δικαιόπολις οἶκεῖ ἐν τῷ ἀγρῷ.

ό Δικαιόπολις πονεῖ ἐν τῷ κλήρῳ.

φέρει.

ό Δικαιόπολις ἐν τῷ ἀγρῷ ἔστιν.

ό Δικαιόπολις Ἀθηναῖός

ό Δικαιόπολις οἶκεῖ ἐν τῷ ἀγρῷ.

ό Δικαιόπολις πονεῖ ἐν τῷ κλήρῳ.

ό Δικαιόπολις τὸν μόσχον φέρει.

τέλος

Imatges del mètode ATHENAZE colorejades per laenus
<http://iaenus.wordpress.com/category/athenaze/>

Dibuixos d'Atenes i l'Acròpoli de Sito Yelás

Fotografies amb llicència Creative Commons:

- “Mar abierto”, Chaneramos <http://www.flickr.com/photos/chanelramos/6068684726/>
- “Tree”, Adnan Yahya <http://www.flickr.com/photos/yahya/132963781/>
- “Acrópolis”, Jorge Orte <http://www.flickr.com/photos/jorgeorte/18239866/>
- “Cabezón”, PedroLMC <http://www.flickr.com/photos/pedrolmc/3194844285/>

La resta en <http://www.flickr.com/photos/aigialos/>