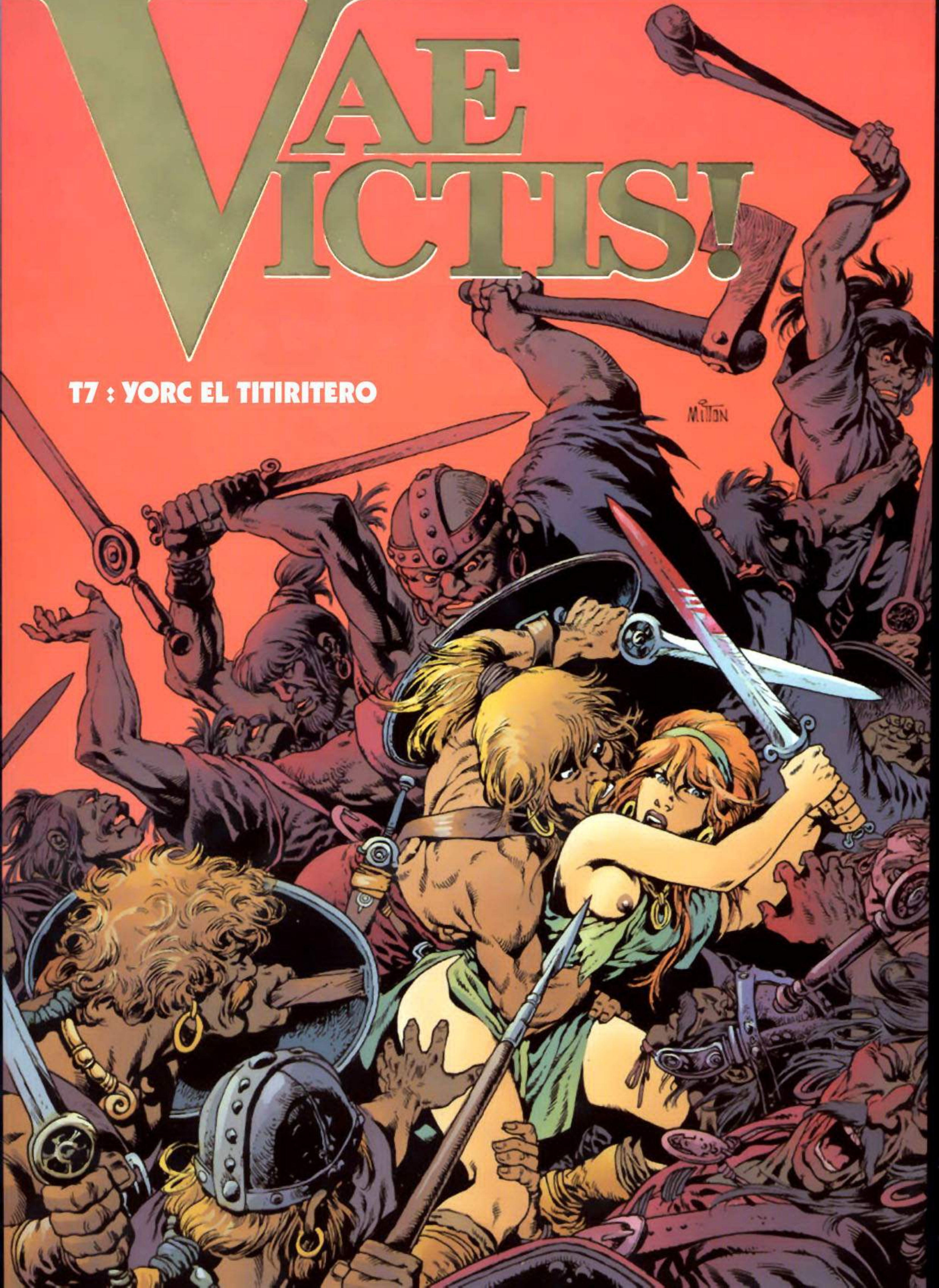


VAE VICTIS!

T7 : YORC EL TITIRITERO





VAE VICTIS!

T7 : YORC, EL TITIRITERO

Guión : Simon ROCCA

Dibujo: Jean-Yves MITTON

Color : CHAGNAUD



VERANO DEL 696 DE ROMA,
EN EL PAÍS ICENIO, EN EL
CORAZÓN DE BRITANIA*...



¡EH, NO
CORRAS
TANTO!

¡GUAU, ES EXTRAORDI-
NARIO! ME PARECE
ESTAR EN MI CASA...
COMO SI YA CONOCIERA
ESTE LUGAR.

¡JI, JI! ¡MÍRALA,
PARECE UNA
POTRANCA
JUGUETEANDO!

* 57 A.C., EN EL FUTURO NORFOLK DE
LO QUE SERÁ MÁS TARDE INGLATERRA



BAH, EN TODAS PARTES ES PARECIDA. UNA
TIERRA HÚMEDA QUE SE PEGA A LOS PIES.
DICEN QUE ES IGUAL QUE LA DE LOS CELTAS
DE ARMÓRICA QUE VIVEN AL OTRO LADO
DEL MAR.



¡NO, HAY MUCHAS
TRIBUS POR AQUÍ!
ESTO ES TURBA, UNA
MEZCLA DE BARRO Y
ESTIERCOL DE LOS
REBAÑOS...



EN SU MOMENTO, SE SECA Y
CUANDO ESTA BIEN DURA, LA
QUEMAN.

ES TAN BUEN COMBISTIBLE
COMO LA MADERA Y LOS...

SALVO QUE HUELE PEOR
QUE LOS PEDOS DE
"PEQUEÑÍN".



¡HI HI
HI HI!

¡NO SEÁIS ESTÚPI-
DOS! ES LA BUENA
TIERRA DE UN BUEN
PUEBLO DE...



¡HÉ!?

¡BOADICAE!









¡LOS TITIRITEROS!
¡LOS TITIRITEROS!

¡PASO!

¿UN ESPECTÁ-
CULO?

DING

DING
DING

¿QUIÉNES
SON ESOS?



¡VIVAN LOS
TITIRITEROS!

¡SÍ! ¡HACED
ACROBACIAS!

GUILI...
GUILI...

MAS TARDE...
¡PRIMERO LA
LUCHA!

¿VAN A
HACERNOS
REIR?



ESTE ES
NUESTRO
GUERRERO
...

...ARULF!

¡JIIII! ¡NO TIENE
NADA DE GIGANTE!

¡DESCONFÍA
YORCI DEBE
SER ÁGIL Y
HÁBIL!

MMH...

¡BAH!
ACABARÉ
PRONTO Y...



Y YO
ELIJO...

¿CÓMO?

BEUH?

¡A ELLA!

¡VAYA,
ESTAMOS
JODIDOS!



ELLA NO TIENE NINGUNA OPORTUNIDAD...

¡NUNCA HAS LUCHADO CON UN HOMBRE!

¡LO CONSEGUIRÉ, NO TE PREOCUPES! CON TODO LO QUE ME HAS ENSEÑADO, Y CON TODA LA GRASA QUE ME HAS UNTADO...



¡LE VA A SER TAN DIFÍCIL ATRAPARME COMO A UN MANCO PESCAR ANGUILAS!

¡NENA, ESQUIVALE LO MAS POSIBLE! Y NO EMPLEES FUERZA CONTRA UN MOZO

HIHI HI...



¡AMIGOS MIOS, HE AQUÍ UN ESPECTÁCULO DIGNO DE PUEBLOS MÁS RICOS! ¡DIGNO DE LOS PALACIOS DE ALGAR!

HA HA HA HA!

¡UNA GLADIDADORA, QUE A COMBATIDO HASTA EN ROMA, EL PAÍS DE LOS HOMBRECITOS, SE VA A MEDIR CON NUESTRO JOVEN Y BELLO ARULF!

HAHA HA HA!



SI ARULF VENCE...

¡LA CHICA ES SUYA!



¡VETE A LA MIERDA! ESO NO ESTABA PREVISTO Y YO...



CERNUNNOS A M!



¡BASTA DE PALABRAS! ¡PREPÁRATE PARA UN POLVO, PRECIOSA!

PARA ESO, CUÉNTATE LOS DEDOS...

¡Y SUPLICA QUE NO TE CORTE LAS MANOS!

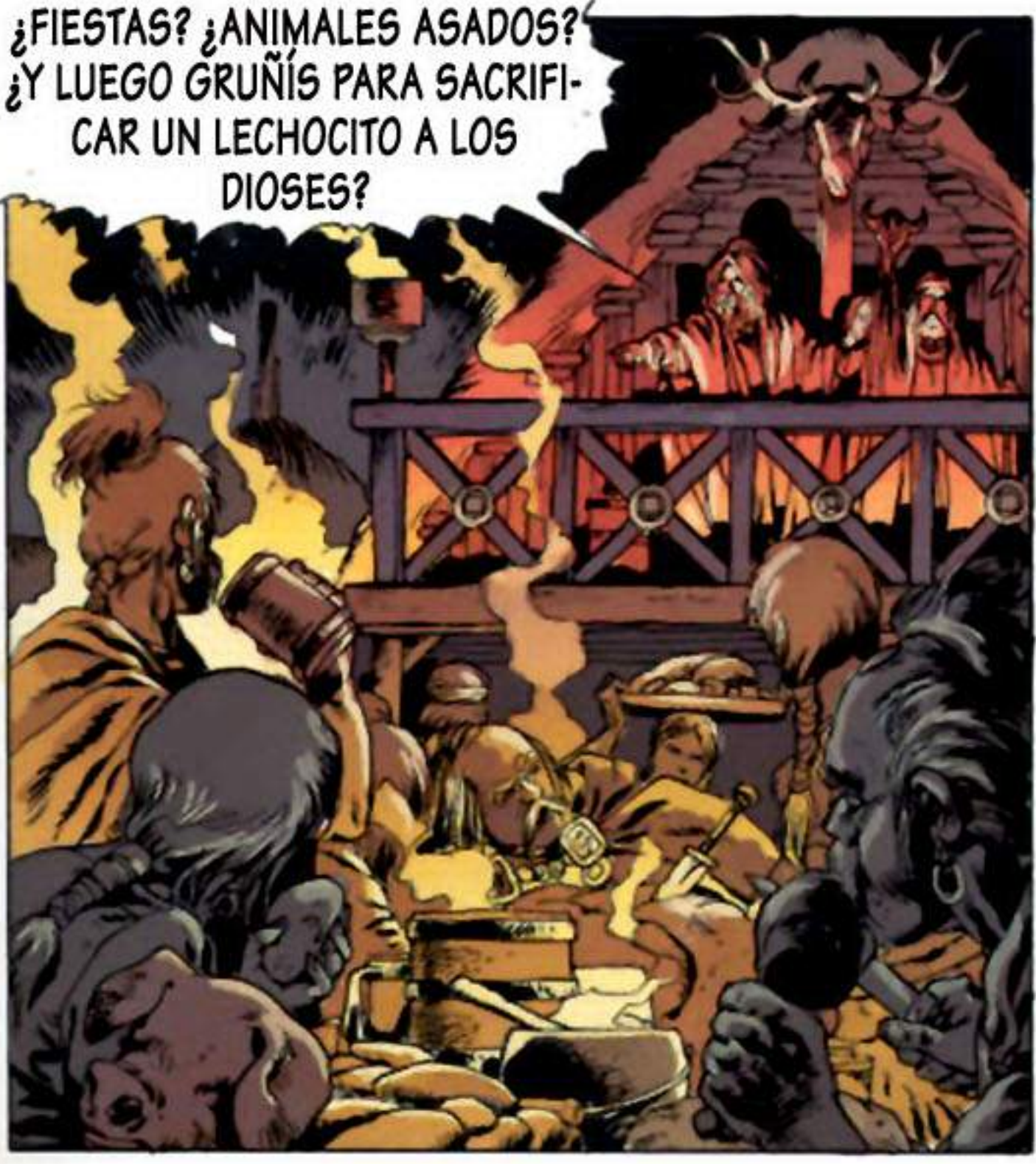




¡TENDRÁS QUE
CUIDARTE EL VENABLO
ANTES DE SOÑAR CON
CLAVARLO DE NUEVO!



¿FIESTAS? ¿ANIMALES ASADOS?
¿Y LUEGO GRUÑÍS PARA SACRIFI-
CAR UN LECHOCITO A LOS
DIOSES?



¡LAS FIETAS
SÓLO DEBEN SER
RELIGIOSAS!



¡A TODOS LOS SITIOS A DONDE
VAYAMOS TIENE QUE HABER
FANÁTICOS ENREDANDO!

CHISS... CUIDA
TUS PALABRAS
...

EUH...



¿TITIRITEROS, EH?
¡POR DONN! SABÉIS
MUY BIEN QUE SÓLO EL
SEÑOR DE ALGAR PUEDE
AUTORIZARLES A
ACTUAR...



PRIMERO PARA SU PLACER, Y LUEGO
EN RECOMPENSA POR BUEN COMPOR-
TAMIENTO. POR OTRA PARTE, LOS
DIOSES DEL ÁRBOL Y DE LA PIEDRA
APENAS TOLERAN A ESAS GENTES...

¡PICHA
FRÍA!

YO...



¡Y TÚ CUBRE
TU DESNUDEZ,
PUTA IMPÚDICA!

¡LLEVADLES
AL SEÑOR
DE ALGAR!



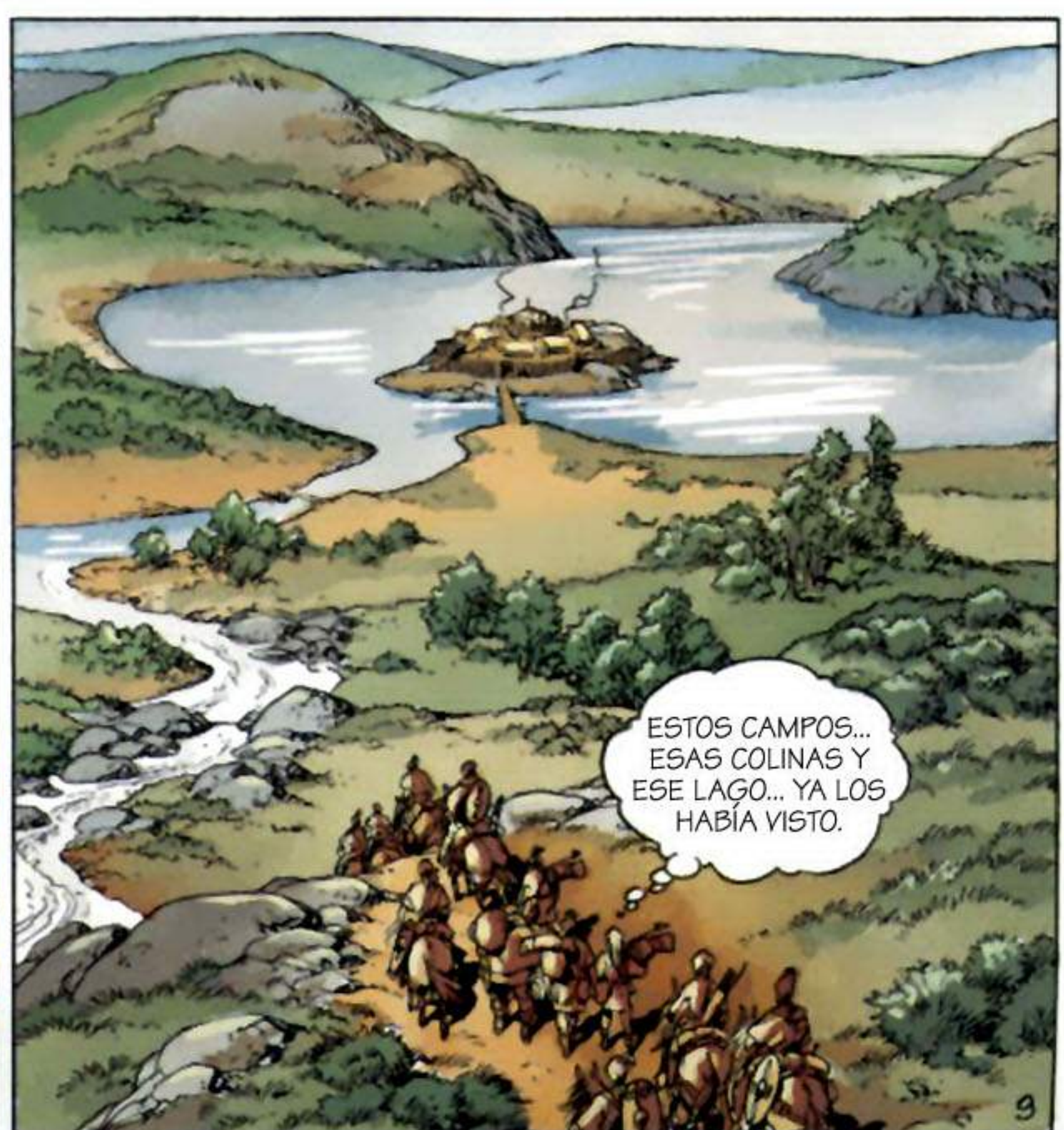
¡ID! NO ARRIESGÁIS NADA SALVO
UN BUEN ALOJAMIENTO Y BUENA COMIDA
SI DIVERTÍS AL REY LE SACÁIS DE SU
TRISTEZA...

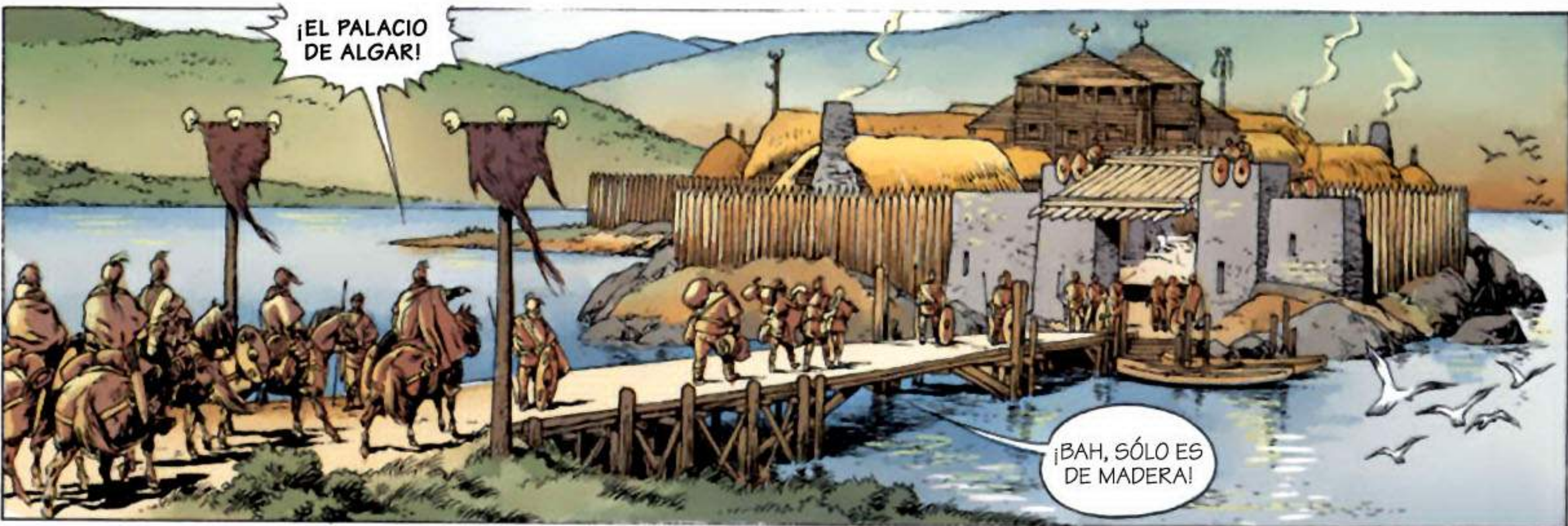
GRROTC...

MMH...



ESTOS CAMPOS...
ESAS COLINAS Y
ESE LAGO... YA LOS
HABÍA VISTO.





¡EL PALACIO DE ALGAR!

¡BAH, SÓLO ES DE MADERA!



¡SILENCIO! ¡EN ESTE LUGAR VIVEN TODAS LAS AUTORIDADES DEL PAÍS ICENIO!

¡SED RESPETUOSOS ANTE EL PALACIO DONDE SE ASIENTA EL REY ESLIGO Y LOS DRUIDAS MÁS IMPORTANTES!



¡FIIIIU! ¡BONITO CULETE!

¡VIGILA TU LENGUA, IDIOTA!



¡VOSOTROS, ENTRAD AHÍ!

LA PORQUERIZA... ¡GRACIAS POR LA ACOGIDA!

¡REPONÉOS, ESTA TARDE DIVERTIRÉIS AL REY ESLIGO!



BROOTCH... SCROSH...

CON LOS CERDOS... ¡ES AGRADABLE!

ESA EMPALIZADA... ESOS VIEJOS DRUIDAS... SÍ, ES ALLÍ.

?!



¿EH? ¿QUÉ ESTÁ PENSANDO? ES QUE...

¿ENTONCES, FUE AQUÍ?

MIENTRAS QUE, DE MODO INCONSCIENTE, LOS RECUERDOS DE LOS LUGARES DE SU INFANCIA VUELVEN A LA MEMORIA DE ÁMBAR, UNO DE SUS CONOCIDOS SE ABURRE EN GERGOVIA, COMO UN ALMA EN PENA...



OH, PRÍNCIPE, TE LO RUEGO... ME ABURRO DE MUERTE. ¡DAME UNA TAREA!



¿QUÉ MISIÓN HAY MÁS IMPORTANTE QUE LA DE ASEGURAR MI PROTECCIÓN, CLODUAR?

PE... PERO... YO...



HAS RECIBIDO TU DINERO. TE PUEDES PAGAR TODAS LAS CHICAS QUE QUIERAS Y TODA LA COMIDA QUE PUEDES TRAGAR...

ME FALTA LA ACCIÓN, PRÍNCIPE CELTILL, Y YO...



¡JAJA! ¿NO IRÁS A REPROCHARME QUE SUFRO MUY POCOS ATEN- TADOS?

DIME CLODUAR... ¿NO SERÁ MÁS BIEN QUE TE FALTA CIERTA ESCLAVA PELIRROJA?

MMH?...

BEUH... EUH...



¡PUES NO IMPORTA! ¡ESTÁS, Y SEGUIRÁS A MI SER- VICIO!



RR... ¿HEY? ¿QUÉ?... ¿CÓMO? ¿QUIÉN VA?





¿AH, ERES
TÚ? PERO...



PFOL!



AAY... ALERTA...
AAG... GUBB...

¡ALERTA!
¡ALLÁ!

¡ES
CLODUAR!



¡CLODUAR
SE ESCAPA!

¡NO TIRES!
¡DÉJALE CORRER HACIA
SUS AVENTURAS! PUEDE
QUE NOS TRAIGA A ESA
MALA PESTE DE PELI-
RROJA...



VA A PIE.
ALGUNOS JINETES
PODRÍAN ATRAPAR
A ESE LOCO
GRANDÓN.

¿PARA QUE
MATE A MEDIA
DOCENA?
¡NO, NO!

¡PODRÍAS HABERLE
CONFIADO UNA MISIÓN,
PRÍNCIPE CELTILL! ALIAR
A LAS TRIBUS
REBELDES, POR
EJEMPLO...



¿EL? ¡BAH! NO TIENE LA ASTUCIA DE
CRITOVAX... ¡ME HABRÍA HECHO REÑIR CON
TODOS! NO, NECESITO EMBAJADORES
MUCHO MÁS SUTILES...

DEJÉMOSELE MARÇHAR.
PRONTO ROBARÁ UN
CABALLO PARA CABALGAR
HACIA EL NORTE EN BUSCA
DE SU AMADA.

AHOU...



¿A DÓNDE VAS?

¡AVE! SOY CLODUAR. AMBACT* AL SERVICIO DEL PRÍNCIPE CELTILL DE GERGOVIA, ALIADO DE CÉSAR.
*GUARDAESPALDAS DE UN JEFE CELTA.

VOY A VISITAR A UNOS PARIENTES EN UN PUEBLO DEL NORTE, CERCA DEL PAÍS DE LOS BELGAS.

PAGA UN SEXTERCIO POR CRUZAR EL SECUONA*. PERO... ¡TEN CUIDADO! ALLÁ, EL PAÍS ESTÁ DOMINADO POR AUXILIARES INDISCIPLINADOS Y YA NO ENCONTRARÁS LA PROTECCIÓN DE LAS LEGIONES.

*EL SENA.



¿TE PARECE QUE NECESITO LA PROTECCIÓN DE ROMA, DECURIÓN?

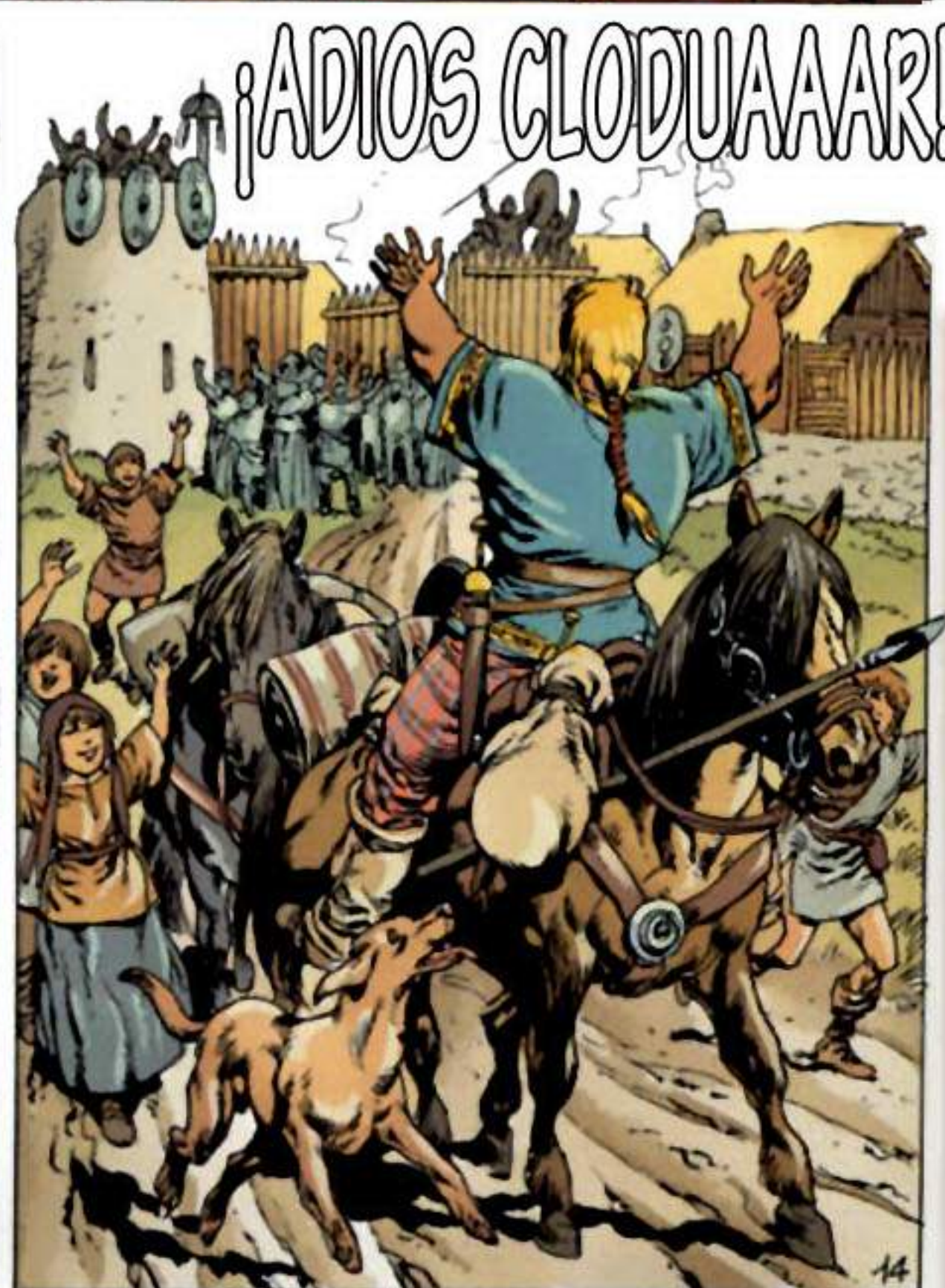


HAN TALADO SU ROBLE DE LOS SACRIFICIOS... AL MENOS, HAN ABANDONADO SUS SUPERSTICIONES.

¡AHÍ ESTÁ EL PUEBLO!



*EN EFECTO, ¿CÓMO OLVIDAR EL TOMO 5?





QUE ES MEJOR EVITAR.



¿DE VERDAD, MEINE GORDO...
¿POR ESO HUÍAS?
¡JAJAJA!



¡LOS HOMBRES DE CÉSAR TIENEN AUSCH-WEISS! ¡SALVOCONDUC-TOS! ¿DÓNDE ESTÁ EL TUYO?



JAWOHL... SCHÖNE...
¡BONITA ARMA, ME SERRÁ ÚTIL! EL RESTO DE TU EQUIPO SERRÁ PARRA MIS CAMARRA-DAS.

¡Y LOS ÇABALLOS, TAMBIÉN! ¡JAJA!

ZWEIN PFERDEN!
YA! HAHHA!



¡RHAAA! ¡POR MULO!
¿DE QUÉ OS VA A
SERVIR? ¡LLÉVAME
ANTE TU JEFE! COM-
PRENDERÁ QUE, SI
ME MATÁIS, SUFRI-
RÉIS EL CASTIGO
DE CÉSAR.

SCHMAUS!

¡EL JEFE SOY
YO, KABRRÓN!

PAUF

ESTÁS JODIDO,
KAPUT, CLODUAR.
LA SUERTE LO HA
QUERIDO ASÍ.

PERO NO,
GRANDE Y
BRAVO
CLODUAR. TU
DESTINO NO
HA LLEGADO
...
¡INCLUSO TE
SERÁ FAVO-
RABLE!

¡MÁS SAQUEOS OTTO!
ESTE POBRE PAÍS
PRONTO NO TENDRÁ
NADA QUE DAR...

WAB?

EVITEMOS
A LOS TUYOS. TENGO
MUCHA PRISA POR
INFORMAR A DIDIO DE
LAS NOTICIAS DE
CÉSAR.

ACH... ESTAMOS FATIGADOS, MEIN
FREUND. DESCANSEMOS CON
NUESTROS AMIGOS. ADEMÁS,
ESTÁ ANOCHECIENDO.

¡POR BACO,
ESOS
GERMANOS
PARECEN
DIVERTIRSE!

¡BONITAS
DIVERSIONES!

PERO...
?!

¡BRAVO, SABES
METERTE EN
SITUACIONES
DIVERTIDAS,
AMBACTE!

¿HEIN? ¿QUÉ? ¿CÓMO?
¡RHAA, UNA MIERDA LLEVA
A LA OTRA! ¿QUIÉN ERES?



¡SÓLO ME
CONOCES A MÍ,
GORDO IDIOTA!

MI... MIMI...
¿MILÓN?
¡RÁPIDO,
SÁCAME DE
ESTA MIERDA!



MERECERÍAS QUE
TE DEJARA ASAR
A FUEGO LENTO
PARA QUE APREN-
DIERAS EDUCA-
CIÓN.



¿QUÉ?
WAS? HALT!



HALT! HALT! ZÜRÜCK!
ES MI PRISIONERRO!

¡NEINI! ¿ES
MI AMIGO!
TAMBIÉN ES
UN AMIGO DE
CÉSAR...



¡PROTEGIDO
POR SU SELLO!



¡MENTIRA!



¿TE APUESTAS LA CABEZA?
TU JEFE DIDIO LES CONOCE
MUY BIEN, ¿TE ARRIESGAS
A SU CÓLERA?



TENG

TIENES
RAZÓN.



GUTE, GUTE...
¡NO LE EJECU-
TARÉ!
PALABRA DE
TORGUT...



¡SE QUEDA COMO MI
PRISIONERRO! LE
LLEVARÉ PERSONAL-
MENTE ANTE DIDIO... Y
YA VERREMOS.



RHAAAAA!
¡MIENTRAS TANTO,
NO HAY MOTIVO PARA
DEJARME COLGADO
COMO UN CERDO!



AOUGH!



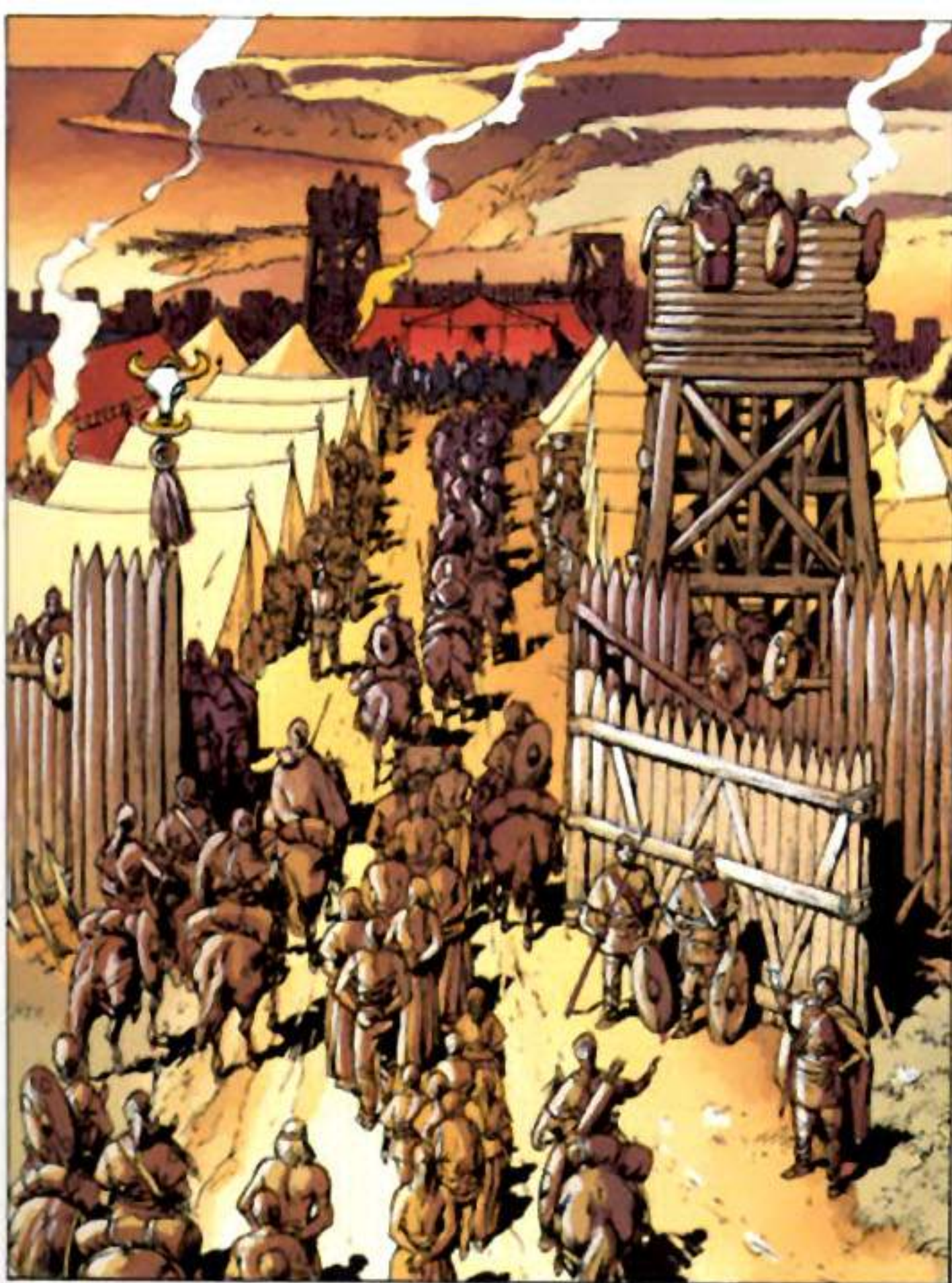
POR... TODOS LOS
DIOSES... GRACIAS
POR... TU DELICA-
DEZA, MILÓN... AY...

HAHAHA! HAHA!

ABGANG!
SCHNELL!







¡AH, TORGUT! ¡NO PODÍAS DARME MAYOR ALEGRIA! TENGO ALGUNAS CUENTAS QUE SALDAR CON ESE VERRACO DEL AMBACTE!

WAS?!

¡ESPERE, SEÑOR DIDIO, ESPERE!



CÉSAR ACEPTA TUS PETICIONES. PERO ALGUNAS CLÁUSULAS DEBEN RETRASARSE.

¿QUÉ...?



CÉSAR HA VUELTO A ROMA. TE HARÁ LLEGAR DESDE ALLÍ TODOS LOS DOCUMENTOS QUE TE ELEVAN AL TÍTULO DE CABALLERO. EL BOTÍN ES TUYO, POR SUPUESTO...

¡PERO EL AMBACTE ES MI ESCLAVO! ¡NO QUIERO QUE SE LE TOQUE! ESTÁ PRÁCTICAMENTE DOMADO Y NOS SERÁ MÁS ÚTIL QUE PERJUDICIAL.

HUMM... BIEN, BIEN...



¡LO TIENES TODO, NOBLE DIDIO! ¡SÉ UN POCO GENEROSO Y COMPARTE! ¡INVÍTANOS ESTA NOCHE A BEBER Y COMER EN TU TIENDA, EN TU NOBLE Y PRINCESCA COMPAÑÍA!

¡TIENES RAZÓN, MÉDICO. LO CELEBREMOS!



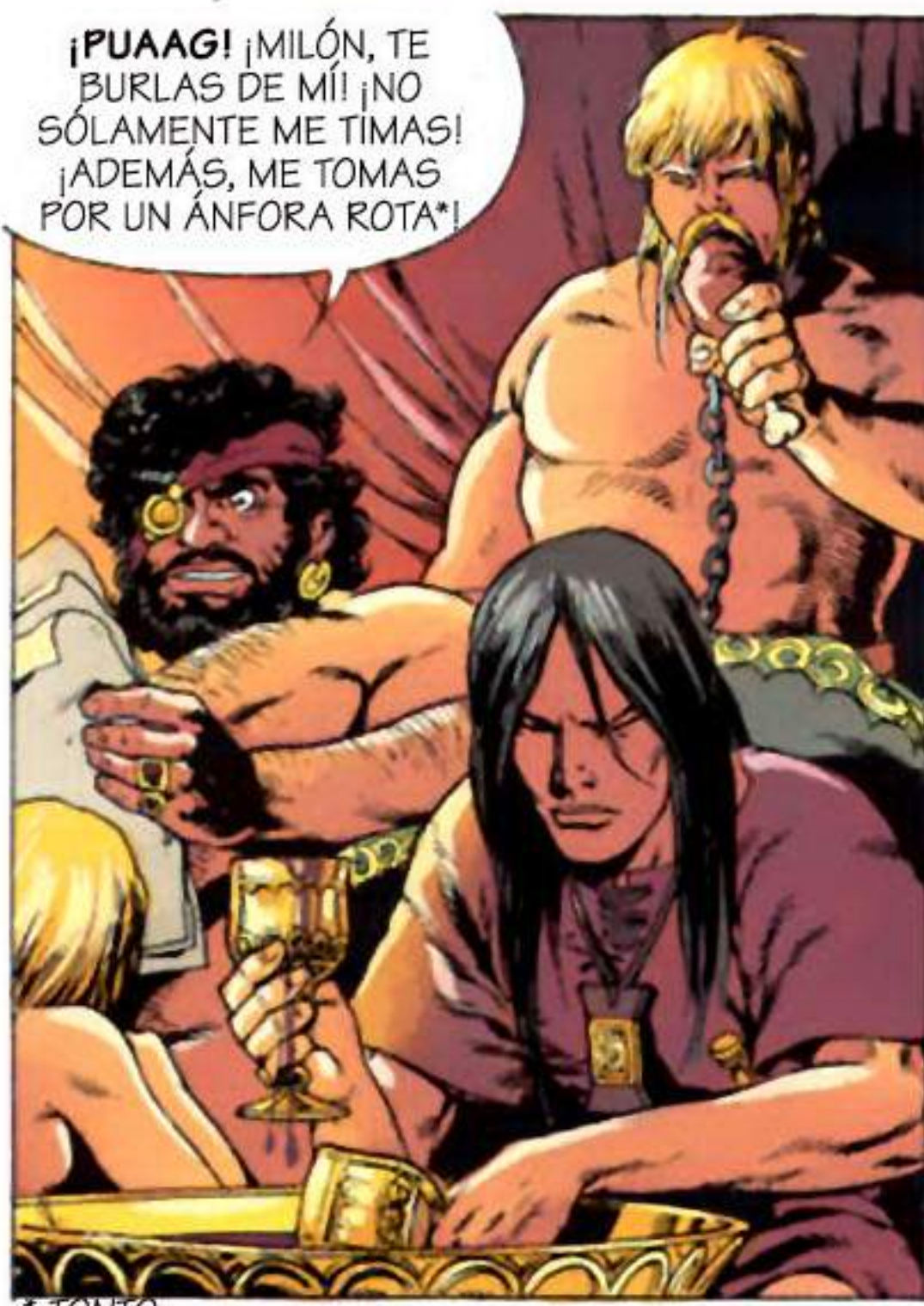
¡JAJA! ¿POR LOS COJONES DE BACO, HAY NIÑITAS Y JOVENCITOS ENTRE LO QUE HAS PESCADO, TORGUT?

YAI YAI
¡JAJAJA!



¡DESGRACIADO! YO... YO...

PACIENCIA...



¡PUAAG! ¡MILÓN, TE BURLAS DE MÍ! ¡NO SÓLOME ME TIMAS! ¡ADEMÁS, ME TOMAS POR UN ÁNFORA ROTA*!



¡SÓLO ME TRÁES PROMESAS!

NO... CÉSAR TE ENVÍA ESAS CARTAS QUE SON OTRAS TANTAS GARANTÍAS.



Y TIENES DE REHÉN A LA NIÑA. ÉL LA QUIERE COMO A LAS NIÑAS DE SUS OJOS. POR CIERTO... ¿DÓNDE ESTÁ?

HEM... CON SU NODRIZA... BAH... ¡QUÉ MÁS DA!

* TONTO.



¡BEBAMOS POR TU ÉXITO, MARCELO DIDIO!

¡JAJAJA! ¿ME CREES TAN INOCENTE? ¡TOGUT TE HA VISTO MANEJAR TUS FRASCOS!



¡NO! ¡ÉL! ¡Y YO BEBERÉ DE LA TUYA, MÉDICO!

SI ESO TE DIVIERTES...

¡Y TÚ BEBE, PUES, PEDAZO DE IDIOTA!



¡TOMA, BEBE DE MI COPA!

BEUH...

BEBE, CLODUAR. NO HAY NADA QUE TEMER. ¿VES?... YO BEBO TAMBIÉN.





¡GRAN TORGUT! QUEREMOS DEJAR AL NOBLE DIDIO QUE DUERMA SU VINO TRANQUILAMENTE... E IR A BUSCAR MUJERES A LA TIENDA DE ATRÁS.

WAS?!



¡JAJA! ¡HA PERDIDO SU APUESTA! ME DIJO, ANTES DE DORMIRSE, QUE AGUANTABAS EL VINO PEOR QUE EL...

POLAAH...



Y QUE LOS GERMANOS SÓLO SON BEBEDORES DE MEADO DE BURRO QUE NO...

¡DIDIO ES UN MENTIROSO!



GULBL...



ARRHHH...



¡EL EFECTO ES MÁS FULGU-RANTE CON ÉL!

¿MILÓN, LA CRÁTERA ESTABA ENVENENADA?



¿Y NOSOTROS?
¿Y... Y YO, QUÉ?

¡TRANQUILO! EN LOS ÚLTIMOS DÍAS, TE HE ESTADO DANDO UNA POCIÓN QUE TE PROTEGE EL ESTÓMAGO. ¡ACUÉRDATE DEL GUSTO AMARGO!



YO, HACE BASTANTE QUE ME PRE-PARABA PARA ESTO. ESTOY MITRI-DATIZADO, EN CIERTA FORMA. SÓLO LOS VENENOS MUY FUERTES ME PUEDEN AFECTAR, SI SE INSISTE CON ELLOS. VOMITA, ESTE HEMÉTICO TE AYUDARÁ.

BEUHH?



HEEURGU...

?!?



¡IDOS A VOMITAR
POR AHÍ CERDOS!
¡SCHWEINE! YO...

YO...



¿TÚ?



¿TU AMIGO ES-
TÁ ENFERMO O
HA BEBIDO
MUCHO?



NO ES NADA ¡VEN
CON LA PEQUEÑA
BOADICAE!

BWURRG...



¡ES
PELIGROSO!
HAY GUARDIAS
POR TODAS
PARTES Y NO
PODREMOS...

¡TE DIGO QUE VEN GAS, YA!
A NO SER QUE PREFIERAS
ACABAR EN UNA DE SUS
ORGÍAS MORTALES.



APRESÚ-
RATE!



BEUEEE...

CHTTT...



HALT! STILL!
WO START SIE?
ANTWORT!



RRRRKH...

¡RÁPIDO,
A LOS
CABALLOS!



APROVECHEMOS
QUE TIENEN UNA
BORRACHERA
MORTAL.



¡MILÓN, OTRAS CHICAS NOS SIGUEN!

¡CLODUAR, TEN CUIDADO CON EL BEBÉ!



¡TRANQUILO!

HALT!

WAS...



HURRGGG...



¿EH, DÓNDE VAS? ¿NO VAMOS HACIA EL CAMPAMENTO ROMANO?

¡NO! SI NOS PERSIGUEN, IRÁN POR ALLÍ. DEMOS UN LARGO RODEO POR LOS BOSQUES DEL INTERIOR... LUEGO SUBIREMOS HACIA EL SEPTENTRIÓN, HACIA EL ESTRECHO...

CUANDO ENCONTREMOS UN BARCO, PASAREMOS A BRITANIA.



¿PARA BUSCAR A ÁMBAR?

SI ES POSIBLE. Y ENTREGARLE LA PEQUEÑA A SU MADRE.



YA AMANECE. TENEMOS QUE IRNOS. ¿NO ESTÁS BIEN CLODUAR?

BLEURG...

ME ARDE EL ESTÓMAGO!



NO ES GRAVE, EFECTO DEL VENENO. TE PREPARARÉ UNA POCIÓN QUE TE CALMARÁ Y QUE...

TÚ... TUS VENENOS... Y TUS POCIONES... ¡DÉJADME EN PAZ!



TOMA, PEQUEÑA. VETE A DARLE ESTO AL AMBACTE.

LO ACEPTARÁ MÁS FÁCILMENTE DE TU MANO QUE DE LA MIA.



ouiiiiin ouiiiiin

!i



¡MÉDICO, VEN A VER!

¿QUÉ, ESTÁ PEOR?



MMH...



MMH...



BUENO, VEO QUE EL ALÓBROGE HA ENCONTRADO SU REMEDIO... EN PERJUICIO TUYO, MI POBRECITA BOADICAE.

BEUEEE...



¡EH, TORTOLITOS, HAY QUE DESPEREZARSE Y PARTIR!

CALLA... DUERME...

UEUE...



VALE, PERO NO PODEMOS ESPERAR TODO EL DÍA A QUE LOS GERMANOS NOS DESCUBRAN. TENEMOS QUE SEGUIR EL CAMINO HACIA EL...

¡MÉDICO! ¡MÉDICO!



¡UN JINETE!

¡UN ROMANO!

¡DESPIERTA AL AMBACTE, RÁPIDO!



¡MILÓN, POR FIN TE ENCUENTRO! ¡GRACIAS AL LLANTO DEL BEBÉ!

¡ES VERDAD, AMIGO! ¡TE OLVIDÉ EN EL CAMPAMENTO DE DIDIO!



¿QUÉ HA PASADO?

DIDIO Y TORGUT HAN MUERTO, Y LOS GERMANOS ESTÁN FURIOSOS. HAN EMPEZADO POR MASCARAR A LOS ESCLAVOS.

¡DIDIO MUERTO! ¡QUÉ ESE INFAME SE PUDRA EN EL ANTRO DE DONNI!



HE LOGRADO HUIR POR LOS PELOS... SÓLO, CON LA AYUDA DE BACO...

¡RUÉGALE QUE NO TE HAYAN SEGUIDO, CENTURIÓN!



¿MILÓN, HAS LOGRADO TU MISIÓN? ¿HAS RECUPERADO LAS CARTAS DE CÉSAR?

¡SÍ! YO...

¡JINETES! ¡ALLÁ LEJOS!



¡ROMANO IDIOTA! ¡TE PERSEGUÍAN, Y NOS HAS TRAÍDO UNA MANADA DE LOBOS! ¡PUAFF, NO VALÍA LA PENA DESVIARSE TANTO!

¡HORROR!

¿PERO...?

¡YO LLEVO A LA PEQUEÑA! ¡RÁPIDO! ¡A CABALLO!



¡POR LOS DIOSES, MI MONTURA ESTÁ AGOTADA!

¡VENGA, MÁS RÁPIDO, TARUGO DE ROMANO! ¡MÁS RÁPIDO!



¡NOS ESTÁN GANANDO TERRENO! ¡RÁPIDO, MILÓN, DAME LOS DOCUMENTOS DE CÉSAR! ¡VOY A INTENTAR NEGOCIAR PARA SALVAROS!

¡JAMÁS! ¡ESTÁS LOCO, SI LO CREES, AMIGO! ¡YO LOS GUARDO! ¡VALOR! ¡QUÉDATE CON NOSOTROS, LA COSTA ESTÁ AHÍ!

¡AYAYAY... NO TENDREMOS TIEMPO DE EMBARCAR. ¡LA MANADA NOS COME LOS TALONES!



AAAGH!



¡IMBÉCIL DE ROMANO! ¡SE HA... SE...! ¡VOY A AYUDARLE! ¡ENTRE LOS DOS, RETRASAREMOS A ESOS BASTARDOS!

¡NO, TÚ SIGUES! ¡BOADICAE AÚN TE NECESITA, AMBACTE!



¡HUID!

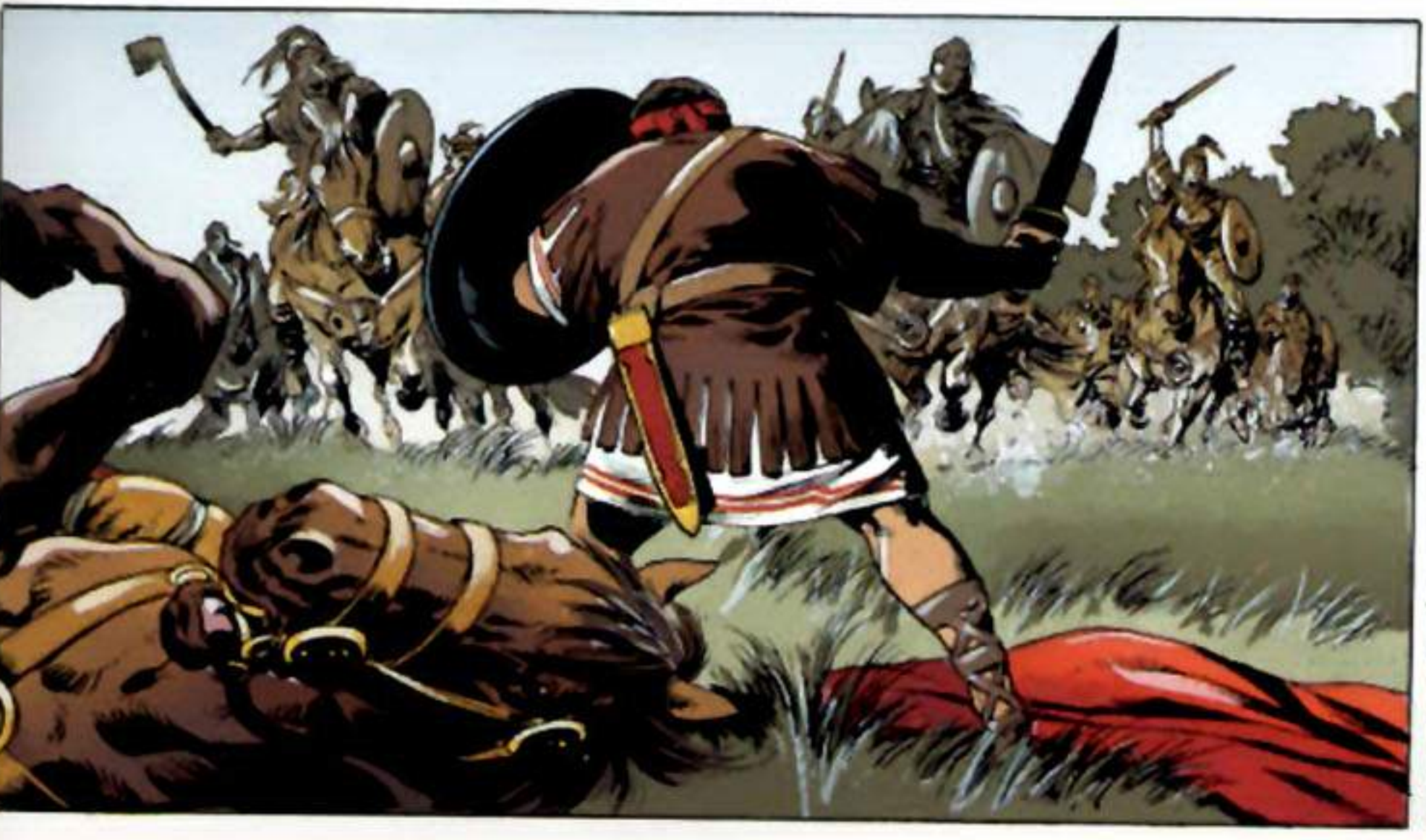
¡ROMANO, YO...!

¡VEN! ¡ESTÁ PERDIDO!



ADIOS, CENTURIÓN, ADIOS...

¡ALLÍ! ¡LAS BARCAS! ¡CORRED!



¡AAAAARRGH!

¡PERO, PUTA DE BELENOS! ¿CÓMO SE TE HA OCURRIDO TRAERNOS A ESA MANADA DE LOBOS?

¡OTRA VILLA
DEVASTADA Y
ABANDONADA!

¡ALLÍ,
ESE BALANDRO
PARECE INTACTO!
¡TODOS A BORDO,
RÁPIDO!

RHAAAAN!~

¡SI PASAMOS LA
PRIMERA OLA,
ESTAMOS A SALVO!

YAAR! RACHE!
SCHWEINE!

RACHE!
RACHE!

BUFF... POR CIERTO,
MILÓN, ¿QUÉ ES ESO
DE... MITRI... DATI...
ALGO?

¿MITRÍDATES?
¡JAJAJA! ERA UN REY
DEL PONTO*. TUVO MUCHO
TIEMPO EN JAQUE A LAS
LEGIONES Y, A MENUDO,
INTENTARON
ENVENENARLE.

PERO TOMABA VENENO TODOS
LOS DÍAS, A PEQUEÑAS DOSIS,
PARA ACOSTUMBRAR SU
ESTÓMAGO. AL FINAL SE LO
BEBÍA COMO LECHE. DE AHÍ
VIENE MITRIDATIZAR, CUANDO
SE HACE IGUAL QUE ÉL. AL
FINAL, FUE VENCIDO POR
POMPEYO Y SE HIZO SUICIDAR
POR UNO DE SUS
OFICIALES...

¿EH, QUÉ
TE PASA
CLODUAR?

HUURG...

*REGIÓN DEL BÓSFORO.

BEEEEURG...
ESTO... QUEMA...
HURRRGLL...

¿OTRA VEZ SU
ESTÓMAGO,
MÉDICO?

¡JAJA! ¡NO, PEQUEÑA!
NADA QUE VER CON LA
MITRIDITIZACIÓN. NUESTRO
GUAPU AMBACTE SE
MAREA EN EL MAR.
¡JAJA!





¡Sí...



ESTÁ AQUÍ...



¡EEEEH, BÓADICAE?

¡ESTÁ AQUÍ!
¡ESTÁ AQUÍ!



¡Síiii, ESTÁ AQUÍ!

¡TE VAS A ROMPER UN HUESO! ¿Y TU VÉRTIGO?

¡TONTERÍAS!
¡PARECE QUE HA HECHO ESO TODA SU VIDA!



¡YORC, ES AQUÍ! ¡ESTOY EN MI CASA!

¡SÍ. PERO NO LO GRITES, SI AMAS LA VIDA. ¿CREEES QUE ESE REY VA A ACOGERTE CON LOS BRAZOS ABIERTOS, CÓMO SI FUERA TU PADRE?



MI... MI PADRE... NO LO SÉ...

ESPERA A VERLE PARA DESCUBRIRTE...



¿HOLA, A DÓNDE VAS TITIRITERO?

CALLA, DEJADME PASAR. TENGO QUE HABLAR CON EL BUEN REY ESLIGO. ¡JIJI!

¿Y POR QUÉ NO CON BELENOS? ¡AJAJAJA!
¡ATRÁS, ESCORIA!



¿NO LO HAS ENTENDIDO? ¡VUELVE CON LOS GORRINOS!

JIJI... PERDERÉIS LA CABEZA SI EL REY NO ME OYE...

¡NOSOTROS LA PEREDEREMOS SI LE MOLESTAMOS POR TONTERÍAS! ¡VETE O...!



¡POR DONNI! ¿QUÉ PASA? ¡NO! ¡TODAVÍA NO ES LA HORA DE LOS SALTIMBANQUIS Y...!

¡OÍD, VENERABLE DRUIDA, ESCUCHAD!



¡POR EL CULO DE LAS MATRAE!
¿QUÉ CUENTAS, GUSANO?
¿ESA VAGABUNDA MI SOBRINA?
¡HABLA O HAGO QUE TE TORTUREN!

EN TODO CASO, SU
HISTORIA PARECE
CONCORDAR...

NO OLVIDES QUE YO
HABLO A CAMBIO DE
DINERO, MI NOBLE REY. Y
CON LA GARANTÍA DE QUE
NO TOCARÁS A MIS COM-
PAÑEROS...



¡BASTA, IMBÉCIL!
¿ASÍ QUE, ESA JOVEN
SALTIMBANQUI PODRÍA
SER LA HIJA DE MI
HERMANO?

ENTONCES,
SOBREVIVió...

SÍ, SEÑOR ESLIGO! HAD CON
ELLA LO QUE QUIERAS, PERO
DÉJAME MARCHAR POR LOS
CAMINOS CON MIS DOS
AMIGOS, COMO ANTES DE QUE
LLEGARA ESA LOCA PELI-
RROJA Y SE PUSIERA A
PREDICAR CONTRA LOS
ROMANOS...

¿UNA REVOLU-
CIONARIA?
HUMM... ME
PARECE QUE
ME VOY A
DIVERTIR.



¡EH, AMIGO, CUÉNTANOS
ALGO DE ESE REY
ESLIGO Y DE SU FAMILIA,
¿UNA PINTA DE SIDRA?

NO,
YO NO SÉ
NADA...

¿Y TU PALAFRANERO?
¡VENGA, SE BUENO,
DISTRÁENOS!

HABLA...
¿QUÉ TEMES?

EEH, POR LO QUE SÉ,
OCUPÓ EL SITIO DE
SU HERMANO...

FUE HACE ALGO
MÁS DE UNA DECENA
DE AÑOS. EL ANTIGUO
REY SE Oponía AL
PODER ABSOLUTO DE
LOS DRUIDAS, Y LE
DESTRONARON.



¿Y ESE HERMANO
ESTÁ MUERTO?

¡SÍ, POR
SUPUESTO!

¿TENÍA
HIJOS?

NO, NINGUNO.
ESLIGO, TAMPOCO.
ESTE REINO
ACABARÁ EN
MANOS DE LOS
DRUIDAS.

¿HAS OÍDO? SERÍA ME-
JOR QUE TE MANTUVIERAS
CALLADA, BOADICAE. DES-
PUÉS DE TODO, NO HAY
PRUEBAS DE QUE SEAS LA
HIJA DEL REY. HAS VIVIDO
AQUÍ, ESO ES SEGURO,
PERO ESTE COLLAR,
PODRÍAS HABERLO
ROBADO.

PERO...

¡CONFÍAMELO! SERÁ
MEJOR QUE NO TE
VEAN LLEVÁNDOLO.



ENTONCES,
ES ÉL...

ASÍ QUE
SERÍA ELLA...



UMMM...
SE LE PARECE.
PODRÍA SER...



¿ES
POSIBLE?



BIEN, MUY BIEN, PERO ME GUSTARÍA VERTE
LUCHAR, MUCHACHA. ME HAN DICHO QUE LO
HAS HECHO ENTRE LOS HOMBRECITOS DEL
SUR, QUE HAS VISTO SU PAÍS...
¿CÓMO TE LLAMAS?

EEH, ÁMBAR,
GRAN REY.

HAHAHAHA! BRAVO!
BRAVO!



¿ÁMBAR? ESE ES EL COLOR DEL
TINTE DE TU PEJO. ¡ESO NO ES UN
NOMBRE! QUITATE LA TÚNICA,
QUIERO VER EL COLOR DE TU PUBIS.
¿DE DÓNDE ERES?



¡SOY BRITANA Y SÉ LUCHAR!
PERO NO TENGO NECESIDAD
DE DESNUDARME PARA ESO,
GRAN REY...

¡HAY DEMASIADOS
CERDOS EN ESTE
SALÓN!



¡JAJAJAJA!
¡TIENE
RESPUESTAS
LA GRUÑONA!

¡CHICA, OBEDECE
A NUESTRO REY!

¡PUAG!
¡DRUIDAS
HIPÓCRITAS!

¡OBEDECE,
CRETINA!



¡HACE POCO QUE CONVO-
CABAS A LOS GUARDIA-
NES DEL RAYO Y ME
ORDENABAS QUE ME
VISTIERA! ¿Y AHORA,
TENGO QUE DESNU-
DARME?



NO TIENE NADA QUE VER.
¡SE TRATA DE LUCHAR!
LAS NORMAS ESTABLECEN
QUE LOS COMBATIENTES
ESTÉN...

PERO...

LO SÉ. Y LAS
REGLAS ERES TÚ
QUIEN LAS
ESTABLECE,
¡VIEJO SALIDO!



HA HA HA
HA HA!

RUGG!



¡NO, SEÑOR
ESLIGO! ¡ESE
TIPO ES UN
COLOSO! ESTA
MUCHACHA NO
TIENE EL
TAMAÑO...



BOA... EH, ÁMBAR. TE
LO RUEGO, VAS A HACER
QUE NOS LIQUIDEN SI...

¿BEEUH?



¡BAH, ME HAN
ALABADO SU
AGILIDAD Y SU
VALOR. ASI QUE...
¡AL TEMA!



BO...

BOBOA...

¡BOADICAE!



¿EH?



¡BOADICAE! ¡SÍ!
¡ES ELLA! ¡LO SABÍA!
¡DESTROZALA!



¡MMFF!



AAA!

AAA!



¡RHAA!

PTOF



¡NO!









POR ÉSTO...



¡POR CERNUNNOS!
¿DE DÓNDE LO HAS SACADO? TIENE EL EMBLEMA DE LOS REYES DE ALGAR.

¿ENTONCES, TUS ANCianos ME ESCUCHARÁN? ¿PUEDES TRAÉRLOS HASTA AQUÍ?



YO... LO INTENTARÉ, PERO...

¿QUÉ QUIERES SABER, TITIRITERO?



¡SÍ! ¿SOBRE TODO, QUÉ QUIERES HACER, YORC? ESAS GENTES QUIEREN ENTREGARNOS. A ESTAS HORAS, ELLA ESTÁ MUERTA. SU TÍO ESLIGO LA HABRÁ HECHO EJECUTAR...

BEU...

¿CÓMO SABES QUE ES SU TÍO?



EEH... JIJÍ... OS OÍ HABLAR ... ESO SE DICE... JIJÍ.

¡Y MIERDA, OLVIDÉMOLO! ¡SE ACABÓ! VOLVAMOS A LOS CAMINOS, COMO ANTES DE QUE ESA PUTILLA NOS TRAJERA SUS LIOS.



¡PUAG, ESTÁS TAN PILLADO QUE NO VES NADA! ¡ESA CHICA ES UN MONTÓN DE PROBLEMAS! ¡ESO ES TODO! Y TÚ...

¡CIERRA LA BOCA O TE MACHACO, SO CHINCHE!



VENGA, ARULF, CUÉNTANOS LA HISTORIA DE ESE REY ESLIGO Y DE SU HERMANO...

PEFF...



SU HERIDA NO ES MUY PROFUNDA, SEÑOR ESLIGO.

¡BELENOS ESTÁ CONTIGO, TE CURARÁS SOBRINA INSENSATA! ¡AQUÍ SE ACABA TU GLORIOSA RECONQUISTA DE MI TRONO!

AAAY ¿YO, TU SOBRINA? ¿QUIÉN ERA MI PADRE? ¿ERES SU HERMANO, O ERES EL HERMANO DE MI MADRE?



TU PADRE ERA MI MEDIO HERMANO, PUES NO TUVIMOS LA MISMA MADRE. ¡ERA UN TRAIOR, UN IMPÍO, QUE HABÍA PUESTO A UNA EXTRANJERA EN EL TRONO DE ALGAR!



ENTONCES... ¿YO... SOY LA HIJA DE UN REY?

¿NO LO SABÍAS?

HA HA HA!



¡JAJAJAJ!
¡ERES IMPA-
GABLE,
SOBRINA!

IMPAGABLE...
Y SUMAMENTE
BESABLE.

AAAAH...



¡DESHAZTE DE
ELLA!

¡NO! AÚN NO... NO HAY PELIGRO,
GRAN DRUIDA. LA VOY A CONSERVAR
ALGÚN TIEMPO... ME PARECE QUE
ME VOYA A DIVERTIR CON ELLA.



¡QUÉ SUCELLOS Y
LAS MATRAE SEQUEN
TU SEXO Y TUS
ENTRAÑAS



¿ASÍ QUE NUESTRA BOADICAE SERÍA
LA LEGÍTIMA HEREDERA DE ALGAR?
ESTE TALISMÁN ES LA PRUEBA.



ES POSIBLE ¿PERO,
CÓMO LIBERARLA DEL
PALACIO DE ESLIGO?

ANTES DE INTEN-
TARLO, HABRÍA QUE
SABER PRIMERO SI LA
MUCHACHA ES AÚN
DE ESTE MUNDO...
JJI.



¡CIERRA
LA BOCA,
SOPLÓN!

GGGGG-



ESO SE PUEDE
AVERIGUAR, ALGUNOS
DE LOS NUESTROS
TRABAJAN EN ALGAR.
PERO NO ES TODAVÍA
SEGURO QUE LOS
CLANES QUIERAN
AYUDARNOS A LIBE-
RARLA...

BUENO, YO ME ENCARGO
DE HACER SABER QUE LA
HEREDERA DEL REY BROR
ESTÁ PRISIONERA DE ESLIGO.
VOSOTROS PERMANECED
ESCONDIDOS EN ESTA
CUEVA. OS TRAEREMOS
ROPA, COMIDA Y
ARMAS.

SE PRUDENTE,
ARNULF. SÓLO CON-
FÍA EN LOS ICENIOS
QUE SIGAN FIELES
A LA MEMORIA DEL
REY BROR.



UUH...

SI BOADICAE, MI AMOR,
SIGUE CON VIDA, YO... YO
JURO CONSAGRAR TODAS
MIS FUERZAS A RESCA-
TARLA...

¡PALABRA
DE YORC!



EN LA MISMA ÉPOCA, CÉSAR ORDENÓ A SU LEGADO EN AQUITANIA, PUBLIO CRASO, QUE CONSTRUYERA UNA FLOTA EN EL LOIRA, A FIN DE REDUCIR A LAS TRIBUS VÉNETAS DE ARMÓRICA.

TODAS LAS GRANDES CIUDADES DE ARMÓRICA ESTABAN EN EL OCÉANO, PERO SU ASEDIO SE HACÍA INÚTIL.



CUANDO LLEGABAN LAS LEGIONES, LOS VÉNETOS ABANDONABAN SUS PUERTOS HACIA LAS CIUDADES VECINAS EN INNUMERABLES Y MUY VELOCES BARCOS. ADEMÁS, LOS ATAQUES POR MAR FRACASABAN LA MAYORÍA DE LAS VECES A CAUSA DE LAS GRANDES MAREAS, QUE LOS CAPITANES ROMANOS NO HABÍAN PREVISTO.



SUS GALERAS NO TENÍAN UN FONDO LO BASTANTE PLANO Y ENCALLABAN. ENTONCES, LAS EMBARCACIONES VÉNETAS, QUE TENÍAN POCO CALADO, PODÍAN HOSTIGARLES EN LAS PLAYAS.



EL JOVEN DÉCIMO BRUTO, QUE ALGUNAS MALAS LENGUAS DECÍAN QUE ERA HIJO ADULTERINO DE CÉSAR, COMANDABA LA FLOTA. A SUS EXPENSAS, DESCUBRIÓ LA TÁCTICA DE LOS VENETOS DESDE LOS PRIMEROS ENFRENTAMIENTOS.

LOS VÉNETOS DISPONÍAN DE DOS TIPOS DE NAVÍOS, TAN EFICACES Y PELIGROSOS LOS UNOS COMO LOS OTROS, PARA EL COMBATE NAVAL...

LOS BALANDROS SON MUY RÁPIDOS. ¡NOS HOSTIGAN DE CERCA Y SON INASEQUIBLES!

¡Y SUS ENORMES CARABELAS SON MUY ALTAS, CON PROAS Y POPAS ENORMES!

¡NUESTROS CUERVOS* SON MUY CORTOS PARA ABORDARLOS!

HA HA HA HA!

*PASARELAS DE ABORDAGE.

¡POR LOS PUTOS DIOSES, ATACAD Y HUNDID A ESOS MISERABLES!

ES IMPOSIBLE, ALMIRANTE BRUTO.

SU CASCOS SON DE GRUESOS TABLONES DE ROBLE, REFORZADOS DE HIERRO. ¡SON TAN SÓLIDOS, QUE NUESTROS ESPOLONES SE ROMPEN CUANDO LES GOLPEAN!

KBOOM!

¡NUESTRAS SAETAS NO LES ALCANZAN!

AAARGH!

¡TIENEN LA VENTAJA DE LA ALTURA!

¡MANIOBRAN RÁPIDO Y BIEN!

SABEN TOMAR EL VIENTO.

¡NUESTROS REMEROS NO LOGRAN ALCANZARLOS!





EN ROMA, CÉSAR, QUE HABÍA RENOVADO SU ALIANZA CON LOS OTROS DOS TRIUNVIROS, POMPEYO Y CRASO, LAS PASÓ CANUTAS PARA CONSEGUIR UNA FLOTA DEL SENADO...

SI DEJAMOS ESA PARTE DE LA MAR OCEANA A LOS VÉNETOS, TODO EL COMERCIO DE LA GALIA OCCIDENTAL ESTARÁ AMENAZADO



¡E INCLUSO LA CONQUISTA DE BRITANIA SERÁ IMPOSIBLE!

DESPUES DE MUCHAS INTRIGAS Y PELEAS, LA NOBLE ASAMBLEA VOTÓ NUEVOS CRÉDITOS PARA ÉL.



Y A LA VUELTA DEL AÑO 697 DE ROMA*, EL CONQUISTADOR VOLVIÓ A LA BATALLA.

* EL 56 A.C.



MIENTRAS TANTO, ÁMBAR, HEREDERA DE LA MONARQUÍA ICENIA CON EL NOMBRE DE BOADICAE, SE PUDRE EN EL FONDO DE UNA MAZMORRA DE ALGAR, EL PALACIO DE SU INFANCIA...



AL TIEMPO QUE YORC, EL TITIRITERO, REUNE A LOS CONJURADOS PARA LIBERARLA...



...Y QUE SUS AMIGOS, MILÓN Y CLODUAR, DESEMBARCAN EN LA TIERRA BRITANA PARA EMPEZAR A BUSCARLA...

BEURK...



¿QUÉ SOMBRÍOS DESIGNIOS ALIMENTAN AL DUEÑO DE ALGAR?

¿QUÉ SUERTE LE RESERVA, A ÁMBAR SU TERRORÍFICO TÍO?



VAE VICTIS!

J'AI VECU EN CES TEMPS, J'AI FAIT PARTIE
DE CE MONDE, PARMI CES GENS,
SI ARROGANTS QU'ILS SE VOULAIENT
LES MAÎTRES DE L'UNIVERS CONNU...
LES PLUS AMBITIEUX, LES PLUS
ORGUEILLEUX SE PLACERENT AU DESSUS
DES LEURS... JE LES AI COMBATTUS...
CERTAINS M'ONT AIMÉE



- T.1 : AMBRE, LE BANQUET DE CRASSUS
- T.2 : CLODUAR, JE ME NOMME LÉGION
- T.3 : GARAK, LE VOLEUR DE TORQUES
- T.4 : MILON, LE CHARMEUR D'ORAGES
- T.5 : DIDIUS, LE RETOUR DE L'INFAME
- T.6 : BOADICAE, LA GUERRIERE FOLLE
- T.7 : YORC, LE BATELEUR

