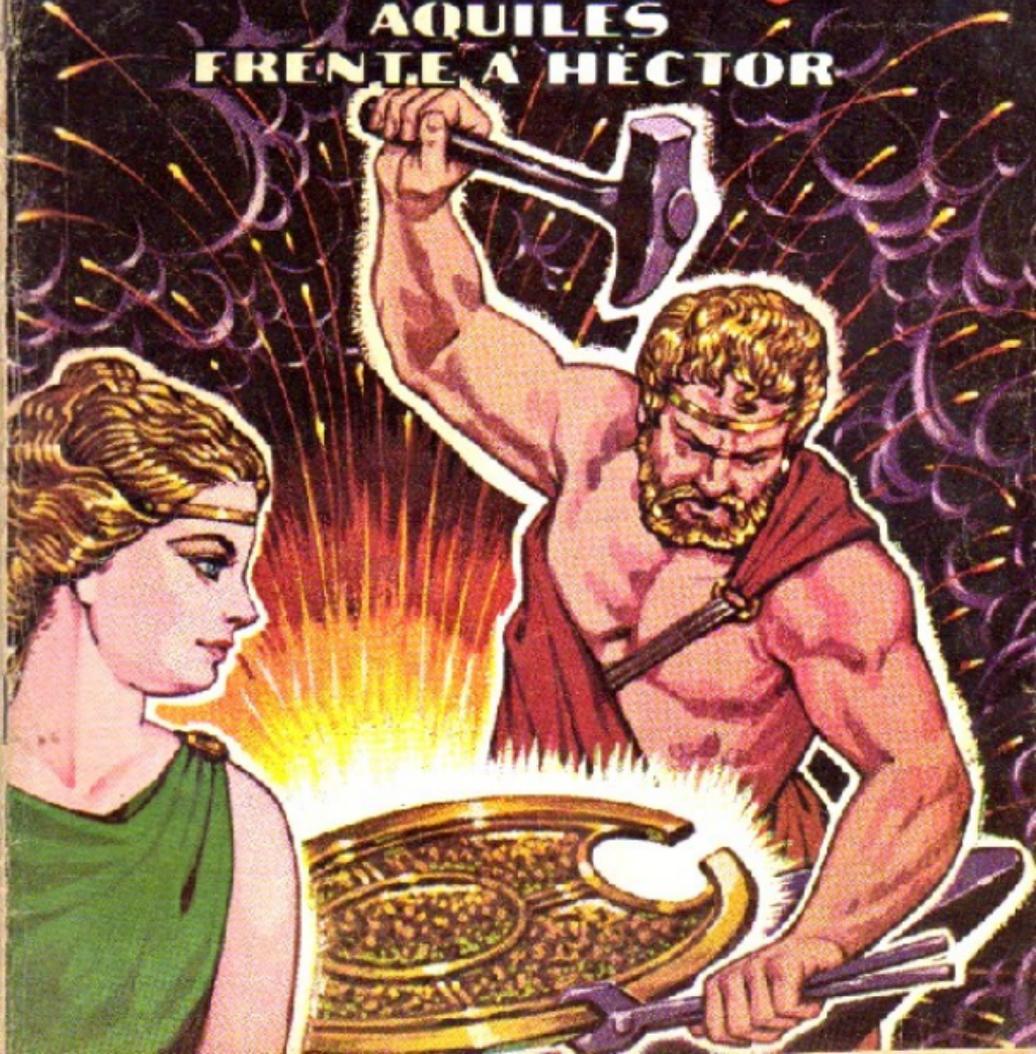


# JOYAS de la Mitología

AQUILES  
FRENTA A HÉCTOR



# EL ENCUENTRO

HE aquí frente a frente a dos de los más grandes héroes de la antigüedad legendaria. El invulnerable Aquiles, a cuya sola presencia huían los ejércitos, avanza con su lanza para terminar con la vida de Héctor, flor y nata de las milicias troyanas.

Desde lo alto de las murallas, familiares y amigos, con grandes voces, suplican a Héctor que regrese, que no puede luchar con un hombre a quien los dioses han hecho invencible. Pero Héctor, sin oír las voces, sigue de pie, esperando a su enemigo poderoso, con el corazón lleno de fuego y los ojos llenos de ira. La escena es una de las más bellas y trágicas de la epopeya clásica de todos los tiempos, *La Ilíada*, en donde los elementos poéticos y mitológicos construyeron una verdadera obra maestra. En consecuencia, este encuentro entre Aquiles y Héctor es una auténtica joya de la mitología.

Sucede que cuando Héctor ve avanzar al temible Aquiles, "el de los pies ligeros", le acomete un espanto imposible de controlar, pues sabe que no puede contra él, que por más esfuerzo que despliegue será vencido y morderá el polvo. Entonces huye despavorido alrededor de los muros de Troya, perseguido por Aquiles, que corre como un vendaval.

Zeus el omnipotente, examinando la balanza del destino, decreta la muerte de Héctor, quien, engañado por una visión, presenta su cuerpo al iracundo enemigo. Luchan ambos gloriosamente. El troyano, que hace poco huía, presentó batalla al creerse protegido por los dioses. Pero esto último es una ilusión. Pocos momentos le quedan de vida... Ya Aquiles ha agarrado su lanza, ya ésta brilla con un resplandor siniestro, ya es arrojada con la fuerza de un bólido, y ya atraviesa el pecho de Héctor, de parte a parte, entre los gritos desgarradores de su pueblo.

Aquiles, para consumir su octo, arrastra el cadáver del troyano hasta las naves griegas.

Toda la ciudad llora la muerte del esforzado Héctor. Los sollozos se extienden por todas partes, en especial los de su esposa Andrómaca, padre y hermanos.

Más adelante, Aquiles arrastra otra vez el cuerpo del vencido, tres veces seguidas, por las murallas de Troya. Está furioso y quiere dar rienda suel-

ta al dolor que le causó, días antes, la muerte de su amigo Patroclo, quien cayó, precisamente, a causa de la lanza que le arrojó Héctor. ¿Quién lo puede detener?

Doce días después, Priamo, padre del vencido, se despidió de todos los suyos y cargado de dones preciosos, monta en su carro y visita por la noche a los griegos. Lo llevan ante Aquiles, y éste, a la vista de las ofrendas, acepta devolver el cuerpo de su enemigo, y lo entrega a su padre limpio y vestido. Además, concede a Priamo once días de tregua para que puedan celebrarse en Troya las funerales de Héctor. Esa noche, Aquiles, el de la hirviente cólera, y Priamo, el anciano adolorido, cenaron juntos y luego el invencible griego se despidió del anciano con un abrazo. El viejo regresa a Troya con los restos de su hijo, y los guerreros se conmueven al verlo.

La madre del guerrero caído, Hécuba, nada sabía de la muerte de su hijo; por el contrario, había dispuesto que sus esclavas tuvieran lista "un anchuroso tripode de agua tibia, para que se bañara cuando del combate viniera". Pero al oír el tumulto, salió como loca profiriendo horribles gritos.

Después, los troyanos encendieron una hoguera y en ella consumieron el cuerpo del admirado Héctor, tras lo cual celebráronse las exequias y el banquete funerario.

Adaptación Literaria: Departamento Editorial  
Realización Artística: Dalila Larios  
Portada: Ruy

## EN EL PRÓXIMO NÚMERO

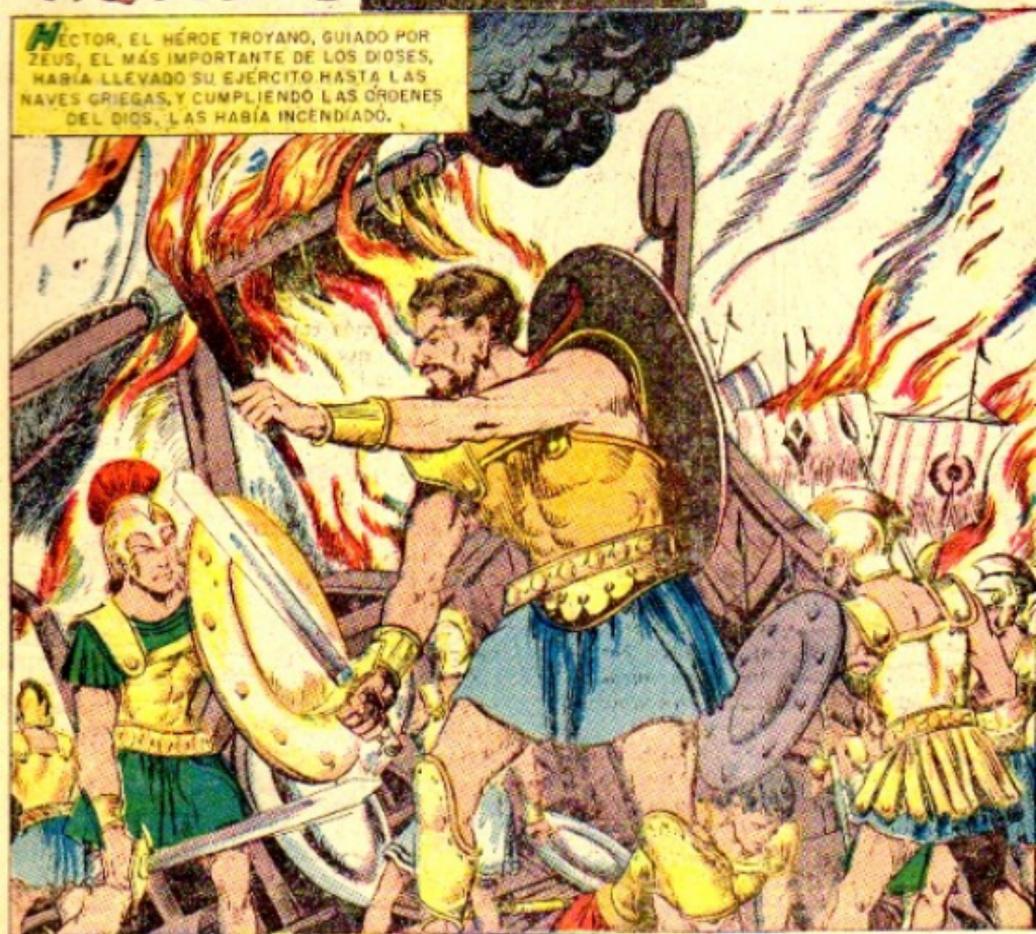
EL TALÓN DE AQUILES es el título que llegará a sus manos el mes entrante, en esta serie cada vez más leída en todos los pueblos de habla española. EL TALÓN DE AQUILES continúa el ciclo griego de Joyas de la Mitología, y asombrará a chicos y grandes con sus espectaculares cuadros a todo color. No olvide, el mes próximo, adquirir un ejemplar de EL TALÓN DE AQUILES, sensacional número de Joyas de la Mitología en donde se presentan nuevas y maravillosas aventuras.

JOYAS DE LA MITOLOGÍA — Año 1 — N.º 4 — 1.º de junio de 1963 — ("AQUILES FRENTE A HECTOR").— Director: Alfredo Cardona Peña.— Revista mensual.— © Copyright, 1963.— Derechos reservados.— Reproducción como correspondencia de 2.º clase en la Administración de Correos N.º 1, de México D. F., e \$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.— Publicada por la "Organización Editorial Ruyro", S. A., de C. V.— Donato Guerra N.º 9.— Apartado Postal 10500.— Tel. 3549-41.— Talleres: Cello S. N.º 12, Faccionamiento Industrial Naulpan, Naulpan de Juárez, Estado de México.— Presidente: Luis Novaro.— Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harell.— Director de Producción: Dalila Larios Bello.— Ventas y suscripciones: "EPIUSA", Donato Guerra N.º 9.— Apartado Postal 10223.— Tel. 3549-92.— México 1, D. F.— Precio de la suscripción por un año \$ 10.00 Mex. Nal. en la República Mexicana, Dlx. (importe certificado) 1.20 en el Extranjero.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

# AQUILES FRENTE A HÉCTOR

**HÉCTOR**, EL HÉROE TROYANO, GUIADO POR ZEUS, EL MÁS IMPORTANTE DE LOS DIOS, HABÍA LLEVADO SU EJÉRCITO HASTA LAS NAVES GRIEGAS, Y CUMPLIENDO LAS ÓRDENES DEL DIOS, LAS HABÍA INCENDIADO.



**AQUILES**, EL INVULNERABLE GUERRERO GRIEGO, VEÍA LA LUCHA DESDE SU NAVE.

EL REY AGAMÉMNON LO HABÍA INSULTADO, Y POR ESO NO TOMABA PARTE EN LA CONTIENDA.



LA MADRE DE AQUILES, HADIA, HABIA OBTENIDO DE ZEUS LA PROMESA DE QUE LOS GRIEGOS SERIAN DERROTADOS MIENTRAS SU HIJO NO COMBATIERA.

PERO ESTO HABIA ENOJADO A HERA, Y A PALAS ATENEA...

/HECTOR ESTÁ INCENDIANDO LAS NAVES GRIEGAS!

/NECESITAMOS HACER ALGO/ ESTÁ CAUSANDO DAÑOS TERRIBLES.

SOBRE TODO DEBEMOS IMPEDIR QUE ZEUS SIGA AYUDANDO A LOS TROYANOS.

/YA SÉ, PODEMOS DORMIRLO CON LA AYUDA DE MORFEO/ (X)

Y ASÍ, HERA...

NECESITO TU AYUDA, MORFEO; QUIERO QUE ADORMEZCAS A ZEUS CUANDO SE ENCUENTRE CONMIGO.

¡NO TEMO  
SU CÓLERA.

SI LO HACES, ESTOY  
DISPUESTA A AYUDARTE



SE QUE DESEAS CASARTE CON UNA  
DE LAS GRACIAS, YO HARÉ POSIBLE  
TU BODA.



¿LO PROMETES?

SÍ, CONFÍA EN MÍ.



HERA Y MORFEO, QUIEN SE TRANSFORMÓ EN AVE,  
PARTIERON HACIA LA CUMBRE DEL MONTE IDA...



DESDE AHÍ, ZEUS SEGUÍA ATENTAMENTE  
LOS RESULTADOS DE LA LUCHA...

ZEUS, QUERIDO ESPOSO;  
¿ME PERMITES VER EL  
COMBATE DESDE AQUÍ?

SÍ, HERA.



LA DIOSA SE SENTÓ JUNTO A SU ESPOSO, MIENTRAS MORFEO...



SU CANTO ERA TAN DULCE, QUE PRONTO ZEUS...

¡AJUM! TENGO  
GANAS DE DORMIR.



MORFEO SIGUIÓ CANTANDO, Y...

¡BIEN, YA SE DURMIÓ!  
IRÉ AHORA A PRESTAR AYUDA  
A LOS GRIEGOS.

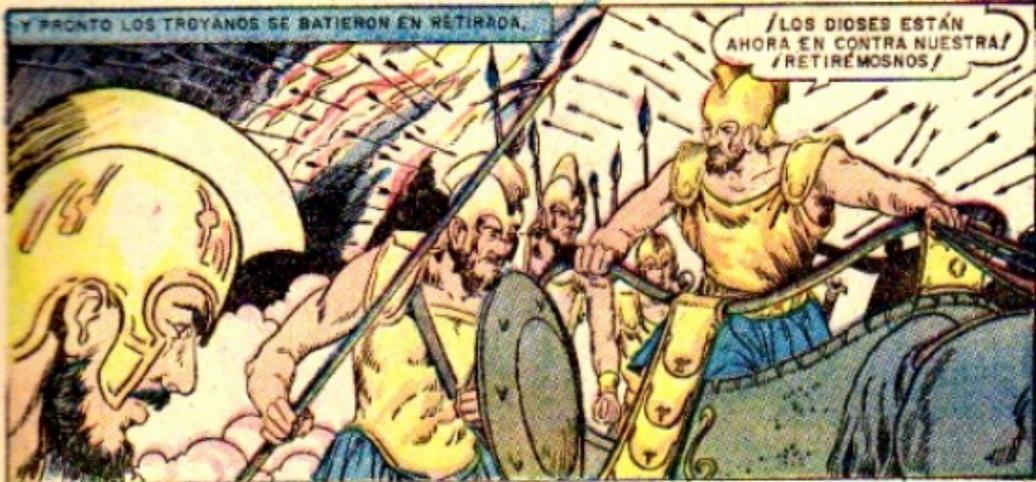


ERA Y PALAS ATENEA INFUNDIERON NUEVOS BRÍOS A LOS GRIEGOS.

¡VALOR! ¡ARROJEMOS  
A LOS TROYANOS!



Y PRONTO LOS TROYANOS SE BATIERON EN RETIRADA.



EN ESE MOMENTO, AJAX, UNO DE LOS GUERREROS GRIEGOS...



EL PEDRUZCO GOLPEÓ FUERTEMENTE A HÉCTOR, HÉROE TROYANO...



Y TUVO QUE SER RETIRADO DEL COMBATE, DESMAYADO Y HERIDO.



SIN SU JEFE, LOS EJÉRCITOS TROYANOS SE RETIRARON EN DESORDEN.



PERO EN ESE MOMENTO, ZEUS...

¡OOOH!



VEO, HERA, QUE PROVECHASTE MI SUEÑO PARA AYUDAR A LOS GRIEGOS.



CALMA TU CÓLERA, ESPOSO MÍO.  
/NO ME CASTIGUES!



LA SUERTE DE TROYA ESTÁ ECHADA  
Y NADA PODRÁ CAMBIARLA, VE AL OLIMPO  
Y CONVOCA A LOS DIOS  
A UNA ASAMBLEA.

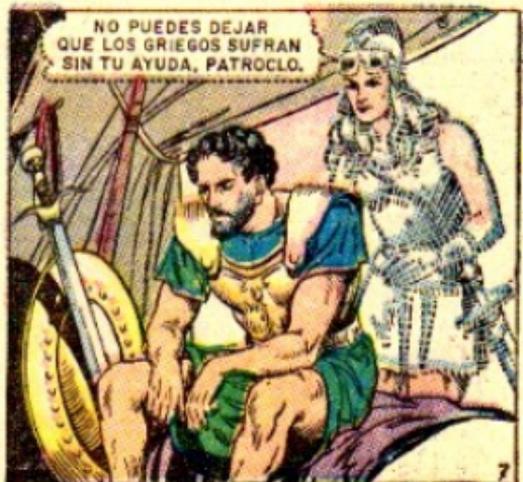
AL INSTANTE, SEÑOR.



Y CUANDO LOS DIOS ESTUVIERON REUNIDOS...

¡OS PROHIBÍ INTERVENIR EN LA LUCHA,  
Y ME HABÉIS DESOBEDECIDO! TENDRÉ  
QUE APRESURAR LOS SUCESOS.





CON NUEVOS BRÍOS, HÉCTOR REGRESÓ AL COMBATE.



¡ADELANTE, TROYANOS!

Y PATROCLUSO, ENTANTO, SE DIRIGIÓ A LA NAVE DEL INVENCIBLE AGUILES.



¡SALVE, OH INVULNERABLE!

¡SALUD, PATROCLUSO!



LA TRISTEZA OSCURECE TU SEMBLANTE, AMIGO MÍO. ¿QUÉ TE SUCEDE?



HE VISTO DE CERCA LA DERROTA DE LOS NUESTROS, AGUILES, Y PIENSO QUE PODRÍAMOS AYUDARLOS.



NO, PATROCLUSO, YO NO COMBATIRÉ MIENTRAS AGAMEMNON NO REPARA EL DAÑO QUE ME HA HECHO.



MAS ENTRE TANTO, POR SU CEGUERA, SUFREN Y PERECEN LOS NUESTROS.

COMBATE TÚ, AMIGO MÍO, SI QUIERES.

MÁS AÚN: SI LO DESEAS, LLEVA MI ARMADURA PARA QUE LOS TROYANOS CREAN QUE SOY YO QUIEN COMBATE.



¡GRACIAS, AQUILES! SEÁ ASÍ.



EL GUERRERO VISTIÓ LA RELUMBRANTE ARMADURA DE SU AMIGO Y, ARENGANDO A SUS HOMBRES, SE DIRIGIÓ A LA LUCHA...



¡ADELANTE, GRIEGOS, DESTRUYAMOS A TROYA!

LOS TROYANOS, MIENTRAS TANTO, GUIADOS POR HÉCTOR, HABÍAN LLEGADO DE NUEVO HASTA LAS NAVES GRIEGAS...



MÁS: AL VER A PATROCLÓ (A QUIEN TOMARON POR AQUILES)...

/HUYAN, VIENE AQUILES EL INVENCIBLE!



MUCHOS TROYANOS PERECIERON EN LA HUIDA...

Y EN VANO INTENTÓ HÉCTOR DETENERLOS...



¡OOH!



SI SOIS GUERREROS, LA ÚNICA MANERA DIGNA DE MORIR ES LUCHANDO. /ADELANTE!

HASTA QUE AL FIN, TRAS MIL VICISITUDES, PATROCLÓ Y HÉCTOR QUEDARON FRENTE A FRENTE...

/SALVE, PATROCLÓ/ ME ENORGULLEZCO DE TENERTE POR ENEMIGO.



EL GRIEGO ARROJÓ SU LANZA, PERO HÉCTOR...



EN CAMBIO, EL TROYANO...



CON ENORME VALOR, PATROCLO SE ARRANCÓ LA LANZA E INTENTÓ RETIRARSE, NO OBTANTE...



AL ELIMINARTE, HE APARTADO DE LOS MÍOS EL DÍA DE SU ESCLAVITUD,



ESCUCHA, HÉCTOR: TÚ TAMPOCO VIVIRÁS LARGO TIEMPO.



LOS GRIEGOS, ENARDECIDOS, COMBATIERON CON  
DENUEDO, JUNTO AL CUERPO DE PATROCLO.

¡DEBEMOS EVITAR QUE HÉCTOR  
SE APODERE DE LA ARMADURA!



PERO TODOS SUS ESFUERZOS RESULTARON INÚTILES:  
LOS DIOSES PROTEGÍAN AL HÉROE TROYANO.

¡ADELANTE, HÉCTOR!  
ÉSTE ES EL DÍA DE TU  
VICTORIA.



Y OBLIGANDO A SUS ENEMIGOS A RETIRARSE,  
DESPOJO A PATROCLO DE LA BELLA ARMADURA...

PRONTO, UN MENSAJERO LLEVÓ  
LA TRISTE NOTICIA A AQUILES...



¡PATROCLO HA MUERTO  
A MANOS DE HÉCTOR!



¡OH, DIOSES! ¿POR QUÉ  
EMPUJASTEIS A LA MUERTE  
A MI AMIGO MÁS QUERIDO?



Y CUBRIENDO SU CABEZA CON CENIZAS,  
PROFIRIO ESPANTABLES GRITOS DE DOLOR.

¡EL TÉRMINO DE TUS DÍAS  
ESTÁ PRÓXIMO, HÉCTOR!



SUS GEMIDOS LLEGARON HASTA LA GRUTA  
DONDE HABITABA THETIS, SU MADRE...

AQUILES SUFRE.  
VERÉ QUE PUEDO  
HACER POR ÉL.



Y AL INSTANTE FUE A AYUDARLO.

¡HA MUERTO PATROCLO,  
MADRE, Y DEBO VENGARLO!



¡NO, HIJO! BREVE SERÁ TU  
VIDA SI PERECE HÉCTOR.

NO IMPORTA: NO MEREZCO  
LA VIDA, YA QUE NO PUDE LIBRAR  
A MI AMIGO DE LA DESGRACIA.



¡PUES NO PUEDO PERSUADIRTE,  
DEJA AL MENOS QUE TE PROPORCIONE  
UNA NUEVA ARMADURA.

BIEN, MADRE.



RÁPIDA COMO EL TENSADO DE THETIS  
CORRIO HASTA LOS TALLERES DE VULCANO,  
DIO DE LOS ARTÍFICES...

VENGO A SUPLICARTE, OH, VULCANO  
QUE HAGAS UNA ARMADURA PARA  
MI HIJO AQUILES.



EL DIOS, QUE ESTIMABA MUCHO A THETIS,  
SE PUSO A TRABAJAR INMEDIATAMENTE.



ENTRE TANTO, LA NOCHE HABÍA TRAÍDO UNA TREGUA...

HAGAMOS AQUÍ NUESTRO CAMPAMENTO,  
ASÍ PODREMOS INICIAR MÁS PRONTO  
EL COMBATE.



AL DÍA SIGUIENTE, CUANDO  
APENAS DESPUNTABA EL ALBA...

HE AQUÍ TU NUEVA  
ARMADURA, HIJO MÍO.



ATAYADO CON ELLA, SE PRESENTÓ ANTE AGAMEMNÓN, PRINCIPAL JEFE DEL EJÉRCITO GRIEGO...

DE NUESTRAS DIFERENCIAS, OH REY, LOS TROYANOS SON LOS ÚNICOS QUE HAN SACADO PROVECHO.



TE PROPONGO, PUES, LA RECONCILIACIÓN. LUCHEMOS JUNTOS Y VENGUEMOS A PATROCLÓ.



LO CELEBRO Y TE LO AGRADEZCO, AQUILES, Y EN PRENSA DE PAZ TE ENTREGARÉ RICOS PRESENTES.



HOY MISMO BRISEIDA REGRESARÁ A TU NAVE CON REGALOS QUE TE HARÁN OLVIDAR TU ENOJO.



GRACIAS, AGAMEMNÓN, PERO NO ES TIEMPO AHORA DE PENSAR EN REGALOS, SINO EN LA BATALLA.



PRONTO COMENZÓ EL COMBATE.

¡ADELANTE, TROYANOS!

¡POR LA VICTORIA,  
GRIEGOS!



ZEUS, DESDE EL OLIMPO, MANDÓ VARIOS RAYOS...

Y NEPTUNO AGITÓ LAS AGUAS DEL MAR.



TODOS LOS DIOS DEL OLIMPO ANIMARON A SUS PROTEGIDOS.

NO TEMAS, HÉCTOR,  
YO TE PROTEGERÉ.

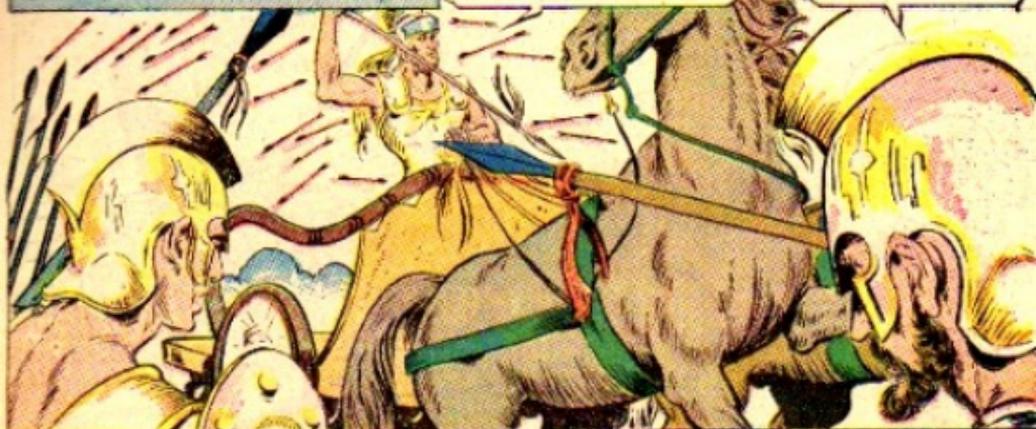
¡VALOR, TROYANOS! NO TEMÁIS A  
AQUILES, YO COMBATIRÉ CON ÉL.



BLANDIENDO SU AGUDA LANZA DE BRONCE, HÉCTOR SE DIRIGIÓ A AQUILES...

ACÉRCATE, TROYANO, PARA QUE TERMINEN TUS DÍAS.

TUS PALABRAS NO ME AMEDRENTAN.



Y UNIENDO A SU PENSAMIENTO LA ACCIÓN, EL GUERRERO TROYANO LE ARROJÓ SU LANZA.

MAS ATENA, QUE CUIDABA DEL HIJO DE THETIS, LA DESVIÓ.



HACIENDO QUE SE CLAVARA A LOS PIES DE HÉCTOR.

¡LOS DIOS ESTÁN CONTRA MÍ!



AHORA ES MI TURNO, TROYANO.



MAS APOLO, QUE PROTEGIA A HECTOR, LO ENVOLVIO EN UNA ESPESA NUBE, HACIENDOLO INVISIBLE.

¿DÓNDE ESTÁS, TROYANO?  
¡NO HUYAS!



LA DESAPARICIÓN DE SU ENEMIGO HIZO QUE AQUILES ENFURECIERA,  
Y SIN NINGUNA AYUDA ATACÓ A LOS TROYANOS...



ERA TAL SU CÓLERA, QUE NADIE OSÓ HACERLE FRENTE...



¡ACABARÉ HOY  
CON TROYA!

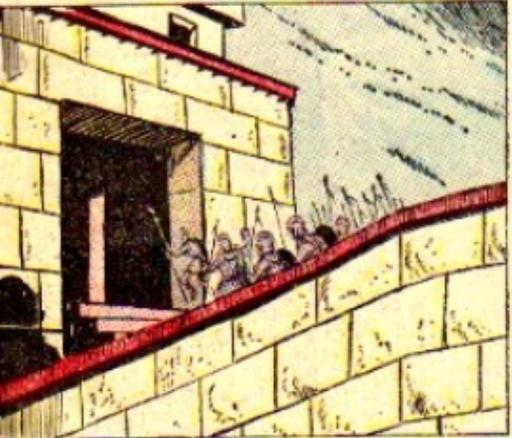
¡HUYAN, ES AQUILES!

MUCHOS HOMBRES, PERSEGUIDOS, QUISIERON SALVARSE ARROJÁNDOSE  
A UN RÍO. PERO PERECIERON AHOGADOS POR EL PESO DE SUS ARMADURAS...



¡AYÚDAME,  
OH ZEUS!

PERO OTROS LOGRARON REGRESAR A  
TROYA, DONDE LOS PROTEGIAN FUERTES MURALLAS.



EN LA PUERTA DE LA CIUDAD,  
HÉCTOR ESPERÓ SOLO...



DESDE LAS MURALLAS, PRÍAMO Y HÉCUBA, SUS PADRES, LO LLAMABAN.

¡SÁLVATE, HÉCTOR!  
¡HUYE!

¡NO PERMANEZCAS AHÍ!  
¡HUYE SI NO QUIERES QUE ÉSTE  
SEA EL ÚLTIMO DÍA DE TU VIDA!



AQUILES SE ACERCÓ A ÉL TANTAMENTE...

NI LOS DIOS LOGRARÁN  
EVITAR HOY TU MUERTE,  
TROYANO.



HÉCTOR ESPERÓ A PIE FIRME, PERO EN EL  
ÚLTIMO MOMENTO, ESPANTADO, ECHÓ A CORRER.



AQUILES LO PERSEGUIÓ SIN  
DEJARLO TOMAR VENTAJA.



ENTRE TANTO, ZEUS...

MI CORAZÓN  
SE COMPADECE  
DE HÉCTOR.



AQUELLO IRRITÓ A LOS DEMÁS DIOS...

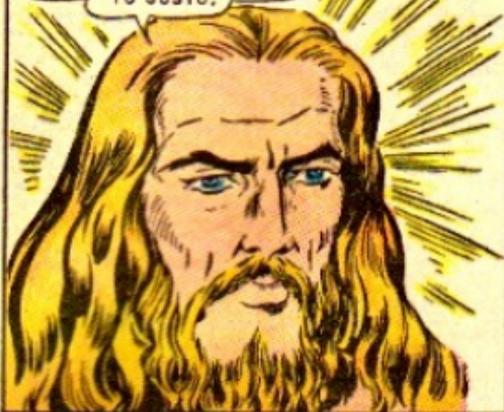
HAS DICHO QUE NADIE  
PUEDE VARIAR EL DESTINO.



AYÚDALO, SI LO DESEAS,  
PERO NO ESPERES NUESTRA  
APROBACIÓN.



BIEN, HIJA MÍA, DEJO  
EN TUS MANOS, PROCEDE A  
TU GUSTO.



LA DIOSA DESCENDIÓ VELOZMENTE A LA TIERRA...



✓ TOMANDO LA FIGURA DE UNO DE LOS HERMANOS DE HÉCTOR, SE ACERCÓ AL GUERRERO...

/DETENTE/ AHORA SOMOS  
DOS PARA OPONERNOS A  
AGUILES.



/GRACIAS, DEIFOBO, YA  
NADA TEMO CON TU AYUDA/



AQUILES CAMINÓ HACIA ÉL...

TE RUEGO QUE SI MUERO,  
ENTREGUES MI CUERPO A  
MIS PADRES.



¡NO ACEPTO NINGUNA CONDICIÓN!



ENFURECIDO, EL GRIEGO ARROJÓ SU LANZA, Y AL ERRAR EL TIRO, PALAS ATENEA LA VOLVIÓ A SUS MANOS.



¡HÉCTOR LANZÓ LA SUYA, PERO...



¡PRONTO, DEIFOBO, DAME OTRA LANZA!



COMO NADIE LE RESPONDIÓ, EL HÉROE SE DIO CUENTA DEL ENGAÑO...

¡ERA ATENEA! MI FIN ESTÁ PRÓXIMO.



Y ECHANDO MANO A LA ESPADA...

¡PERO NO SE DIRÁ QUE MORÍ COMO UN COBARDE!



MAS EN ESE MOMENTO, AQUILES...

¡OOOH!



TU CUERPO SERÁ PASTO DE  
LOS PERROS Y LAS AVES.



Y AMARRANDO POR LOS PIES EL CUERPO  
DEL HÉROE TROYANO...



TIRO' DE ÉL CON SU CARRO...



¡ADELANTE!

¡AY! ¿QUIÉN SERÁ  
EL QUE AHORA NOS  
PROTEJAP?



QUE LLEGARON A OÍDOS DE ANDRÓMACA,  
ESPOSA DE HÉCTOR...

Y TEMIENDO LO PEOR, SALIÓ  
DE SUS HABITACIONES...



¿QUÉ TERRIBLE  
DESGRACIA HABRÁ  
OCURRIDO?



DESDE LAS MURALLAS PUDO VER CÓMO AQUILES  
ARRASTRABA EL CADÁVER DE SU ESPOSO.

¡OH! ¿QUÉ SERÁ DE  
MÍ Y DE MI HIJO?



Y RÉCUBA Y PRÍAMO, PADRES DEL HEROE...

¡EL CUERPO DE MI HIJO  
HA SIDO PROFANADO!

EN CAMBIO, EL DE  
PATROCLO RECIBIRÁ  
HONRAS FÚNEBRES.



EN ESE MOMENTO, AQUILES LLEGO  
AL CAMPAMENTO GRIEGO.

¡ALEGRATE, ALMA DE  
PATROCLO, QUE TU MUERTE  
NO FUE EN VANO!



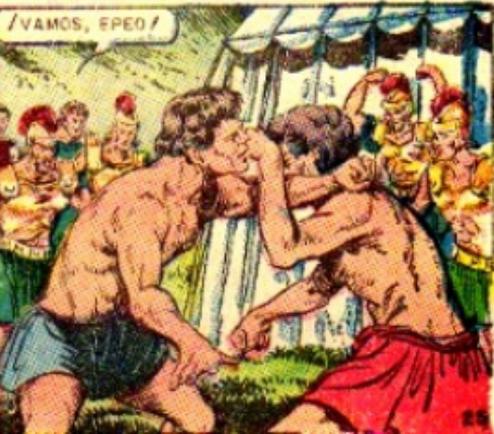
Y SIGUIENDO LA COSTUMBRE GRIEGA...

CELEBRAREMOS LOS JUEGOS  
FÚNEBRES QUE LE CORRESPONDEN.



POCO DESPUÉS SACÓ DE SU NAVE  
RÍQUISIMOS PRESENTES...

FUERON LOS PREMIOS PARA QUIEN  
VENCIERA EN LA LUCHA...



EN LAS CARRERAS DE CARROS...

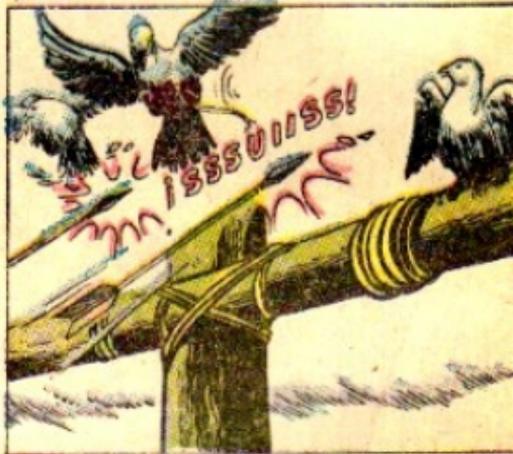
¡VAMOS, ADELANTE!



EN LA VELOCIDAD...



EN LA PRUEBA DE TIRO CON ARCO Y FLECHA...



FINALMENTE, AL TERMINAR LOS JUEGOS, SE ENCENDIÓ LA PIRA EN LA QUE SE ENCONTRABA EL CUERPO DE PATROCLO.

¡NUNCA HUBO OTRO AMIGO COMO ÉL!

¡NI LO HABRÁ!



NI AUN ASI PUDO CALMARSE AQUILES, Y LAS NOCHES TRANSCURRIAN SIN QUE LE FUERA POSIBLE CONCILIAR EL SUEÑO...



Y CADA MADRUGADA MONTABA EN SU CARRO DE GUERRA Y ARRASTRABA EL CUERPO DE HÉCTOR.



ESTO IRRITÓ A LOS DIOSSES...



AQUILES ESTÁ POSEÍDO POR LAS FURIAS: HA PERDIDO LA PIEDAD Y LA RAZÓN.

ESTÁS EN LO JUSTO, APOLO.



HÉCTOR ERA PARA MÍ EL MÁS QUERIDO DE LOS TROYANOS. DEBEMOS VER QUE SU CUERPO RECIBA LAS HONRAS FÚNEBRES QUE MERECE.



ZEUS MANDÓ LLAMAR A THETIS, MADRE DE AQUILES...

QUIERO QUE TU HIJO TENGA LA GLORIA DE ENTREGAR A SUS DEUDOS EL CUERPO DE SU ENEMIGO.





ENTRE TANTO, EN EL PALACIO TROYANO, TODO ERA DUELO Y LAMENTACIONES.



IRIS, MENSAJERA DE ZEUS, LLEGO' HASTA EL ANCIANO REY DE TROYA, Y...



INMEDIATAMENTE, PRÍAMO DISPUSO LO NECESARIO PARA CUMPLIR EL MANDATO DE ZEUS...



MAS EN ESE MOMENTO, HÉCUBA, SU ESPOSA...



¡AY DE MÍ! LA FURIA DE  
AQUILES ME DEJARÁ VIUDA.

EL PODEROSO  
ZEUS ASÍ LO HA  
DISPUERTO.



Y SIN ESCUCHAR LOS RUEGOS DE SU ESPOSA,  
EL ANCIANO ABANDONÓ TROYA; CUANDO ESTABA  
A MITAD DE SU CAMINO...

¿QUIÉN SERÁ ESE JOVEN  
QUE SE APROXIMA?



HERMES, ENVIADO POR ZEUS PARA PROTEGER AL ANCIANO,  
SE ACERCÓ A ÉL TRANSFORMADO EN UN JOVEN...

¡ALTO!  
¿QUIÉN ERES?

UN SERVIDOR  
DE AQUILES,

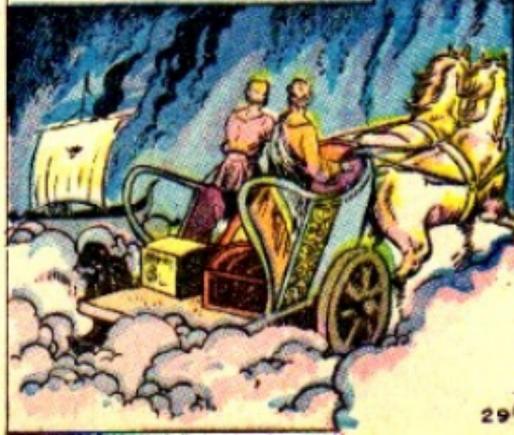


VIENDO EN AQUELLO UN DISEÑO  
DE LOS DIOS, PRÍAMO...

TE DOY ESTA COPA LABRADA  
SI ME CONDUCES A LA NAVE  
DE TU JEFE SAÑO Y SALVO.



SIN DECIR UNA PALABRA, HERMES  
TOMÓ LAS RIENDAS DEL CARRO...



Y PRONTO, GRACIAS A QUE EL DIOS  
ADORMECIO A LOS CENTINELAS, ESTUVIERON  
JUNTO A LA TIENDA DE AQUILES.

¡HEMOS LLEGADO!



Y ANTES QUE NADIE PUDIERA IMPEDIRLO,  
SE ARROJO A LOS PIES DE AQUILES...

¡ACUÉRDATE DE TU PADRE  
Y TEN COMPASIÓN DE MÍ!



MI NOMBRE ES PRÍAMO, Y  
SOY PADRE DEL QUE EN VIDA  
LLEVASE EL DE HÉCTOR.



PRÍAMO ESPERÓ EN EL UMBRAL DE LA  
TIENDA DEL GUERRERO, HASTA QUE...

¡ES ÉL!



CONMOVIDO, EL HÉROE AYUDÓ AL  
ANCIANO A LEVANTARSE...

¿QUIÉN ERES Y  
QUÉ DESEAS?



ENTRÉGAME SU CUERPO A CAMBIO  
DEL VALIOSO RESCATE QUE TRAIGO.

LLEGAS  
OPORTUNAMENTE,  
ANCIANO.



MI MADRE, THETIS, POR MANDATO DE ZEUS, HA INCLINADO MI CORAZÓN A LA PIEDAD. ORDENARÉ QUE TE ENTREGUEN EL CUERPO DE TU HIJO.

¡GRACIAS, MAGNÁNIMO AQUILES!

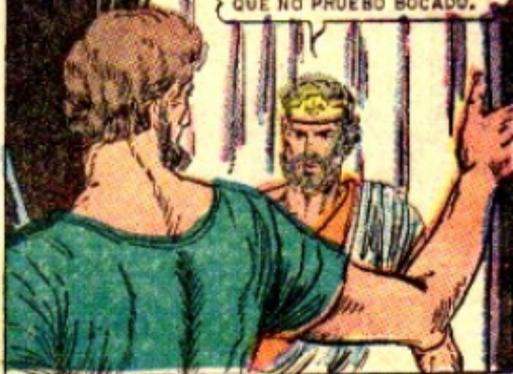
Y LLAMANDO A SUS SIRVIENTES...

LAVAD Y UNGID EL CUERPO DE HÉCTOR, QUE HA SIDO RESCATADO.



MIENTRAS DISPONEN TODO, HÓNROME TOMANDO ALGÚN ALIMENTO CONMIGO, ANCIANO.

LO AGRADEZCO, HACE DÍAS QUE NO PRUEBO BOCAJO.



ANTES DEL AMANECER, Y DE NUEVO AYUDAD POR HERMES, PRÍAMO ABANDONÓ EL CAMPAMENTO GRIEGO...



ADEMÁS DE HÉCTOR, LLEVABA LA PROMESA DE AQUILES, DE QUE EL COMBATE SE SUSPENDERÍA DURANTE ONCE DÍAS...

TENDREMOS TIEMPO DE HONRARLO COMO MERECE.

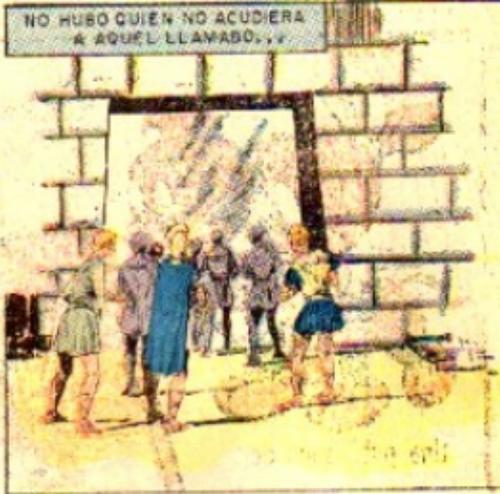


LA PRIMERA EN VER LLEGAR AL REY DE TROYA FUE SU HIJA, CASANDRA...

¡VEN A VER A HÉCTOR, TROYANOS Y TROYANAS!



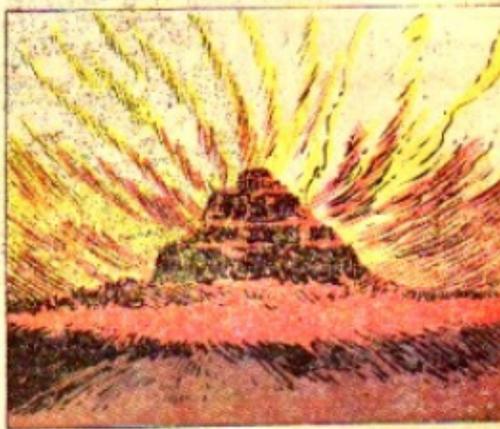
NO HUBO QUIEN NO ACUDIERA A AQUEL LLAMADO...



Y NO LLORARA SOBRE EL CUERPO DEL HÉROE...



POR ESPACIO DE NUEVE DÍAS, LOS HOMBRES DEL PUEBLO REUNIERON LEÑA PARA LA PIRA DE HÉCTOR...



CUANDO EL FUEGO HUBO CONSUMADO SU OBRA, SE ERIGIÓ UN TÚMULO SOBRE SUS CENIZAS, EN UN LUGAR SACRADO Y RESERVADO SÓLO A LOS HÉROES.



EN EL PRÓXIMO NÚMERO, "EL TALÓN DE AQUILES".

FIN