



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL

PILOTO DE LA PRUEBA PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD

1.º de Bachillerato
Curso 2022-2023

Latín I

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Esta prueba consta de **CINCO** cuestiones:

- **CUESTIÓN 1. TRADUCCIÓN.** La calificación máxima de esta cuestión es de **4 puntos**.
- **CUESTIÓN 2. COMPRENSIÓN.** La calificación máxima de esta cuestión es de **1 punto**.
- **CUESTIÓN 3. ANÁLISIS MORFOSINTÁCTICO.** La calificación máxima de esta cuestión es de **1 punto**.
- **CUESTIÓN 4. LÉXICO.** La calificación máxima de esta cuestión es de **1 punto**.
- **CUESTIÓN 5. RECEPCIÓN.** La calificación máxima de esta cuestión es de **3 puntos**.

TIEMPO MÁXIMO PARA LA PRUEBA: 105 MINUTOS

Sobrevivir en el mundo del yo, yo, yo

Los comportamientos narcisistas nos rodean. El exhibicionismo en las redes sociales, la obsesión por los 'selfies' y la propia imagen. Se habla de epidemia, pero ¿es tan preocupante?

Este es el comienzo de un artículo de Cristina Galindo, publicado en el diario *El País* el pasado 5 de febrero de 2023, acerca de la vigencia de los comportamientos narcisistas en la actualidad. El trastorno narcisista tiene su origen en el mito grecolatino sobre el que versa esta prueba.

CUESTIÓN 1. TRADUCCIÓN

Realice, con ayuda del vocabulario que encontrará al final de la prueba, la traducción del siguiente fragmento.

Olim pulcherrimus iuvenis, Narcissus nomine, per silvas in venatione currebat. Nymphae in silvis eum videbant et valde amabant, sed superbus puer nympharum omnium amorem contemnebat. Quondam post venationem ad amoenum fontem venit et, dum sitim sedare cupiebat, sitis altera crevit: pulcherrimam imaginem formosi iuvenis vidit qui eum aspiciebat. Statim Narcissus amore captus est*...

CUESTIÓN 2. COMPRENSIÓN

2.1. ¿Por qué Narciso aparece calificado como “superbus” en el texto? ¿De qué otras formas se le describe? (0,5 puntos)

2.2. ¿Qué tipo de formación supone “pulcherrimus” respecto a “pulcher, pulchra, pulchrum”? ¿Qué intención cree que tiene en el texto la repetición de este término? (0,5 puntos)

CUESTIÓN 3. ANÁLISIS MORFOSINTÁCTICO

Analice morfológica y sintácticamente la oración propuesta. Recuerde que en el análisis morfológico debe indicar el caso, el género y el número de los sustantivos, adjetivos y pronombres. Si se trata de un verbo, debe decir persona, número, tiempo, modo y voz. Asimismo, en el análisis sintáctico, debe agrupar las palabras en sintagmas e indicar sus funciones sintácticas.

pulcherrimam imaginem formosi iuvenis vidit qui eum aspiciebat.

CUESTIÓN 4. LÉXICO

4.1. Describa los cambios fonéticos que se han producido en el término latino “fontem” en su paso al castellano y escriba el resultado final. (0,5 puntos)

4.2. Explique con qué palabras latinas del texto se relacionan “invidente” y “sedante” y qué significan en castellano atendiendo a los lexemas latinos que los componen. (0,5 puntos)

CUESTIÓN 5. RECEPCIÓN

Observe esta reproducción del cuadro *Narciso* del pintor británico John William Waterhouse (1849-1917).



5.1. ¿Qué dos términos del texto en latín cree que son claves para interpretar la imagen? Justifique brevemente su elección. (1 punto)

5.2. A partir de la interpretación de la imagen y del texto, elabore una reflexión crítica, de alrededor de 250 palabras, acerca de la vigencia del mito de Narciso. (2 puntos)

Para elaborar tu texto, puedes usar como guía las siguientes preguntas:

- ¿Crees que los comportamientos narcisistas predominan en la actualidad?
- ¿Por qué se habla de “epidemia” de narcisismo? ¿Crees que afecta a tu generación?
- ¿Qué poder tiene la imagen en nuestra vida diaria?

VOCABULARIO	
alter, -a, -um: otro/a amo, as, are, avi, atum: amar amor, -oris (m): amor amoenus, -a, -us: agradable aspicio, -is, -ere, aspexi, aspectum: mirar, contemplar capio, -is, -ere, cepi, captum: coger, capturar cresco, -is, -ere, crevi, cretum: nacer, crecer contemno, -is, -ere, contempsi, contemptum: despreciar cupio, -is, -ire, -ivi, -itum: desear curro, -is, -ere, cucurri, cursum: correr dum (conj.): mientras et: (conj.) y formosus, a, um: bello, hermoso imago, imaginis: imagen is, ea, id: (pron. anafórico) este/a, él/ella iuvenis, -is: joven	Narcissus, i: Narciso nympha, ae (f): ninfa nomen, inis (n): nombre olim (adv.): en otro tiempo omnis, e: todo per (prep.): por, a través de post (prep.): después de puer, -i (m): niño, muchacho pulcher, chra, chrum: (adj.) bello, hermoso qui, quae, quod: (pron.) que sed: (conj.) pero sedo, -as, -are, -avi, -atum: calmar silva, -ae (f): bosque sitis, -is (f): sed statim (adv.): inmediatamente superbus, -a, -um: soberbio valde (adv.): mucho, en gran manera venatio, -onis (f): cacería venio, is, ire, ivi, itum: venir, llegar video, es, ere, vidi, visum: ver

*captus est: 3 sg. pret. perfecto de indicativo pasivo de capio.