

**Materia: Latín II** Esta prueba consta de un texto latino y de dos bloques de preguntas. En la propuesta seleccionada, el alumno debe traducir el texto latino (hasta 6 puntos) y contestar a **una** cuestión de cada bloque de preguntas (2 puntos cada una). Se valorarán la ortografía y la coherencia de las respuestas. Al final **debe entregarse esta hoja** de examen. Para la traducción puede usarse un diccionario latino-español con el apéndice gramatical.

## Propuesta A

Traducir el texto siguiente:

*César avanza para poder atacar la fuerte posición enemiga*

Eo<sup>1</sup> proficiscitur<sup>2</sup> cum legionibus: locum reperit egregie naturā atque opere

munitum; tamen hunc duabus ex partibus oppugnare contendit. Hostes

militum nostrorum impetum non tulerunt seque aliā ex parte oppidi eiecerunt.

(de César, *La guerra de las Galias*)

Notas:

- 1. Adverbio.
- 2. El sujeto es César.

Contestar a una cuestión de cada bloque:

### bloque 1

- 1.a. Ejercicios de etimología (abajo)
- 1.b. La sátira y el epigrama

### bloque 2

- 2.a. Análisis sintáctico del texto
- 2.b. La poesía épica

1.a. Identificar la palabra castellana que deriva de la latina que se presenta:

- lat. *lūminem* : a) liendre b) lumbre c) Londres d) lomo
- lat. *furca* : a) fuerza b) orza c) hurra d) horca
- lat. *novem* : a) nueve b) nieve c) nube d) noche
- lat. *fossam* : a) farsa b) huesa c) fuese d) osa

Completar la palabra latina a la vista del resultado castellano:

- rueda < r\_ tam
- espiga < \_ pīcam
- vejar < ve\_ āre
- logro < lu\_ rum

## Propuesta B

Traducir el texto siguiente:

*Descripción de la noche*

Nox erat, et placidum carpebant fessa soporem

corpora per terras, silvaeque et saeva quierant<sup>1</sup>

aequora, cum medio volvuntur sidera lapsu,

cum tacet omnis ager, pecudes pictaeque volucres.

(de Virgilio, *Eneida*)

Notas:

- 1. *quierant* = *quieverant*, de *quiesco*.

---

Contestar a una cuestión de cada bloque:

### bloque 1

- Ejercicios de etimología (abajo)
- La historiografía
- Análisis métrico del texto.

### bloque 2

- Análisis sintáctico del texto
- La poesía lírica y elegíaca

- Aparte de la pérdida de la -m final, enumerar las reglas que justifican la evolución en las siguientes palabras (se indica entre paréntesis el número de reglas en cada caso):
  - tēgulam* > teja (2)
  - semper* > siempre (2)

Asociar la palabra latina con la regla que se aplica en su paso al español:

- |                   |  |
|-------------------|--|
| a. <i>herbam</i>  | 1. au > o                                    |
| b. <i>fañnam</i>  | 2. diptongación de la vocal breve tónica     |
| c. <i>nōbilem</i> | 3. desaparición de f inicial                 |
| d. <i>causam</i>  | 4. desaparición de vocales átonas interiores |

