

Materia: Latín II Esta prueba consta de un texto latino y de dos bloques de preguntas. En la propuesta seleccionada, el alumno debe traducir el texto latino (hasta 6 puntos) y contestar a **una** cuestión de cada bloque de preguntas (2 puntos cada una). Se valorarán la ortografía y la coherencia de las respuestas. Al final **debe entregarse esta hoja** de examen. Para la traducción puede usarse un diccionario latino-español con el apéndice gramatical.

Propuesta A

Traducir el texto siguiente:

El ataque con fuego consigue su objetivo y cambia el signo del combate

Casae celeriter ignem comprehenderunt et venti magnitudine in omnem

castrorum locum distulerunt. Hostes maximo clamore, sicut partā iam atque

exploratā victoriā, turres testudinesque agere et scalis vallum ascendere

coeperunt.

(de César, *La guerra de las Galias*)

Contestar a una cuestión de cada bloque:

bloque 1

- 1.a. Ejercicios de etimología (abajo)
- 1.b. Poesía lírica y elegíaca

bloque 2

- 2.a. Análisis sintáctico del texto
- 2.b. La oratoria

- 1.a. Enumerar las reglas que justifican la evolución en las siguientes palabras (se indica entre paréntesis el número de reglas en cada caso):

audīre > oír (2)
ligna > leña (2)

Identificar la palabra latina de la que deriva la castellana que se presenta:

- esp. rayo: a) *rāllum* b) *rāmum* c) *radium* d) *rēctum*
- esp. huso: a) *fūsum* b) *funum* c) *ōrsum* d) *ūmidum*
- esp. llanto: a) *planctum* b) *languidum* c) *līmitem* d) *clāmōrem*
- esp. caer: a) *canere* b) *cadere* c) *capere* d) *coīre*

Propuesta B

Traducir el texto siguiente:

Dido da a su nodriza instrucciones para preparar un sacrificio

"Annam¹, cara mihi nutrix, huc² siste sororem;

dic³ corpus properet fluviali spargere lymphā,

et pecudes secum et monstrata piacula ducat:

sic veniat; tuque ipsa piā tege tempora vittā."

(de Virgilio, *Eneida*)

Notas:

- 1. *Anna, Annae*: Ana.
- 2. Es adverbio.
- 3. Hay que entender *dic ut*.

Contestar a una cuestión de cada bloque:

bloque 1

- 1.a. Ejercicios de etimología (abajo)
- 1.b. El teatro romano
- 1.c. Análisis métrico del texto

bloque 2

- 2.a. Análisis sintáctico del texto
- 2.b. La poesía épica

1.a. Asociar la palabra latina con la regla que se aplica en su paso al español:

- | | |
|--------------------|---|
| a. <i>rotam</i> | 1. f en sílaba inicial > h |
| b. <i>filum</i> | 2. desaparición de vocales átonas interiores |
| c. <i>viridem</i> | 3. diptongación de vocal breve tónica |
| d. <i>integrum</i> | 4. desaparición de oclusiva sonora en posición interior |

Completar la palabra latina a la vista del resultado castellano:

- | | | |
|-------|---|----------------|
| puño | < | <i>pug_um</i> |
| otro | < | <i>a_terum</i> |
| noche | < | <i>noc_em</i> |
| fiera | < | <i>f_ram</i> |