

Materia: Latín II Esta prueba consta de un texto latino y de dos bloques de preguntas. Una vez seleccionada una propuesta, el alumno debe traducir el texto latino (hasta 6 puntos) y contestar a una cuestión de cada bloque de preguntas (2 puntos cada una). Se valorarán la ortografía y la coherencia de las respuestas.
Para la traducción puede usarse un diccionario latino-español.

Propuesta A

Traducir el texto siguiente:

César observa reacciones diversas tras un discurso

Hac oratione ab Diviciaco¹ habita, omnes qui aderant magno fletu auxilium a

Caesare² petere coeperunt. Animadvertit Caesar² Sequanos³ nihil earum

rerum facere, quas ceteri faciebant, sed tristes capite demisso terram intueri.

(de César, *La guerra de las Galias*)

Notas:

- 1. *Diviciacus, -ci*: Diviciaco
- 2. *Caesar, -ris*: César
- 3. *Sequani, -norum*: sécuanos (tribu gala)

Contestar a una cuestión de cada bloque:

bloque 1

- 1.a. La sátira y el epigrama
- 1.b. Derivación y composición (abajo)

bloque 2

- 2.a. Análisis sintáctico del texto
- 2.b. La historiografía

1.b.1. Identificar el sufijo latino que se encuentra tras la voces españolas siguientes:

acritud: a) *-do-* acción b) *-tudo-* instrumento c) *-tudo-* cualidad d) *-do-* adjetivo nominal

lector: a) *-or-* acción b) *-tor-* agente c) *-ium-* abstracto d) *-torio-* instrumento

aromático: a) *-ico-* diminutivo b) *-trum-* instrumento c) *-tas-* cualidad d) *-icus-* adj. nominal

impedimento: a) *-mentum-* instrumento b) *-ium-* abstracto c) *-tus-* acción d) *-ulentus-* adjetivo nominal

1.b.2. En el texto aparecen las palabras *oratione*, *aderant*, *demisso*, *intueri*: exponer el valor de los preverbios y sufijos en ellas.

Propuesta B

Traducir el texto siguiente:

*La llegada de Dido y Eneas a la cueva es
la señal para desencadenar la tormenta*

Speluncam Dido dux et¹ Troianus eandem

deveniunt, prima et Tellus et pronuba Iuno

dant signum: fulsere ignes et conscius aether

conubiis, summoque ulularunt vertice nymphae.

(de Virgilio, *Eneida*)

Notas:

•1. *dux et* = *et dux*

Contestar a una cuestión de cada bloque:

bloque 1

- 1.a. La oratoria
- 1.b. Derivación y composición (abajo)
- 1.c. Análisis métrico del texto.

bloque 2

- 2.a. Análisis sintáctico del texto
- 2.b. La poesía lírica y elegíaca

1.b.1. Asociar cada significado con el compuesto correspondiente:

- | | |
|----------------------|--------------------|
| a. <i>subclamo</i> | 1. gritar antes |
| b. <i>conclamo</i> | 2. gritar a la vez |
| c. <i>praeclamo</i> | 3. gritar en medio |
| d. <i>interclamo</i> | 4. gritar en apoyo |

1.b.2. Explicar el sufijo latino que se encuentra tras las voces españolas siguientes:

- antecesor:** a) *-or-* acción b) *-tor-* agente c) *-arius-* cargo d) *-trum-* instrumento
villano: a) *-anus-* adj. nominal b) *-ina-* abstracto c) *-tus-* acción d) *-inus-* adjetivo nominal
directriz: a) *-icius-* adj. nominal b) *-tor/trix-* agente c) *-icus-* adjetivo nominal d) *-tio-* acción
febril: a) *-bilis-* adjetivo verbal b) *-ius-* adjetivo nominal c) *-ia-* abstracto d) *-ilis-* adjetivo nominal