

Materia: Latín II

Esta prueba consta de un texto latino y de dos bloques de preguntas. Una vez seleccionada una propuesta, el alumno debe traducir el texto latino (hasta 6 puntos) y contestar a **una** cuestión de cada bloque de preguntas (2 puntos cada una). Se valorarán la ortografía y la coherencia de las respuestas.

Para la traducción puede usarse un diccionario latino-español.

Propuesta A

Traducir el texto siguiente:

César se confía, pero los enemigos siguen atentos

Sed meridie, cum Caesar pabulandi causā tres legiones atque omnem equitatum cum C. Trebonio¹ legato misisset, repente ex omnibus partibus ad pabulatores advolaverunt², sic ut ab signis legionibusque non absisterent.

(de César, *La guerra de las Galias*)

Notas:

- 1. *Trebonius, -ii*: Trebonio
- 2. el sujeto sobreentendido es *hostes*.

Contestar a una cuestión de cada bloque:

bloque 1

- 1.a. El teatro romano
- 1.b. Derivación y composición (abajo)

bloque 2

- 2.a. Análisis sintáctico del texto
- 2.b. Poesía lírica y elegíaca

1.b.1. En el texto aparecen las palabras *equitatus*, *pabulatores*, *advolaverunt*, *absisterent*: exponer el valor de los preverbios y sufijos en ellas.

1.b.2. Contestar aproximadamente:

lat. *caementum*, *-i* = 'argamasa'; ¿qué significará *caementicius*, *-a*, *-um*?

lat. *cunctor*, *-ari* = 'dudar'; ¿qué significará *cunctator-oris*?

lat. *gladius*, *-ii* = 'espada'; ¿qué significará *gladiolus*, *-i*?

lat. *segnis*, *-e* = 'perezoso'; ¿qué significará *segnities*, *-ei*?

Propuesta B

Traducir el texto siguiente:

*La reina Dido, tras el discurso de Eneas,
no puede dejar de mirarlo*

At regina, gravi iamdudum saucia curā,
vulnus alit venis¹ et caeco carpitur igni.
Multa viri virtus animo multusque recursat
gentis honos: haerent infixi pectore vultus
verbaque.

(de Virgilio, *Eneida*)

Notas:

- 1. no es una forma de *venio* ni de *venum*
-

Contestar a una cuestión de cada bloque:

bloque 1

- 1.a. Sátira y epigrama
- 1.b. Derivación y composición (abajo)

bloque 2

- 2.a. Análisis sintáctico del texto
- 2.b. La oratoria
- 2.c. Análisis métrico del texto

1.b.1. Asociar cada significado con el compuesto correspondiente:

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| a. <i>supercubo</i> | 1. estar acostado encima |
| b. <i>procubo</i> | 2. estar acostado debajo |
| c. <i>excubo</i> | 3. estar acostado fuera |
| d. <i>succubo</i> | 4. estar acostado delante |

1.b.2. Identificar el sufijo de los siguientes sustantivos / adjetivos derivados y explicar su valor:

- *mordax*, -*acis*
- *librarius*, -*a*, -*um*
- *oratio*, -*onis*
- *flumen*, -*minis*