

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA
Pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad.(Bachillerato L.O.G.S.E.)

Materia: LATÍN II.

El alumno deberá elegir la PROPUESTA A o la PROPUESTA B. A continuación traducirá el texto de la opción elegida y contestará a dos de las tres cuestiones que se le proponen en la opción elegida.

La baremación de las distintas partes de que se consta cada opción es como sigue:

- Traducción del texto: 6 puntos.
- Cada una de las cuestiones: 2 puntos.

Entre los criterios de calificación cabe considerar además de la valoración del contenido, la coherencia de las respuestas, la ortografía y la presentación de la prueba.

PROPUESTA A

TEXTO:

Una negociación de paz entre los legados de Pompeyo y César, tiene que ser interrumpida por el enfrentamiento repentino de los dos bandos.

Quo¹ cum esset² postero die ventum², magna utrimque multitudo convenit, magna que erat exspectatio eius rei, atque omnium animi intenti esse ad pacem videbantur. Qua ex frequentia, Titus Labienus prodit, sed missa oratione de pace, loqui atque altercari cum Vatinio incipit. Quorum mediam orationem interrumpunt subito undique tela immissa.

De bello civili, III, 19.

-
1. Quo: por esta razón.
 2. esset ventum: forma compuesta del verbo *venio*: *llegar*. Se debe traducir con "se" impersonal.
-

CUESTIONES:

1. Análisis sintáctico (indicando clase de oraciones y función que desempeña cada palabra en las mismas) de todo el texto.
2. Horacio: Vida, obra y valoración.
3. César: Vida, obra y valoración.

UNIVERSIDAD DE CASTILLA –LA MANCHA
Pruebas de aptitud para el acceso a la Universidad.(Bachillerato L.O.G.S.E.)

Materia: LATÍN II

PROPUESTA B

TEXTO:

El mono y la zorra.

El aváro no da por propia voluntad ni lo que le sobra.

Vulpem rogabat partem caudae simius,
contegere honeste posset ut nudas nates;
cui sic maligna: "Longior fiat licet,
tamen illam citius per lutum et spinas traham,
partem tibi quam quamuis paruum impartiar.

Fedro, Appendix, I.

CUESTIONES:

1. Análisis sintáctico (indicando clase de oraciones y función que desempeña cada palabra en las mismas) de todo el texto.
2. Ovidio: Vida, obra y valoración.
3. Salustio: Vida, obra y valoración.