

# -----COLONIAS GRIEGAS EN ESPAÑA. PRINCIPALES ENCLAVES MEDITERRÁNEOS. RESTOS ARQUEOLÓGICOS MAS SIGNIFICATIVOS.

## 1-COLONIAS GRIEGAS EN ESPAÑA.

### A)PUEBLOS PRERROMANOS.

Además del pueblo griego, antes de la llegada de los romanos, había ya asentados en la península diversos pueblos:

#### 1-**Los íberos.**

Sin conocimientos claros sobre su origen, ocupaban la costa mediterránea y de Andalucía. Su economía estaba basada en la agricultura, que era de secano. Como pueblo agricultor, su religión estaba basada en el culto a las divinidades de la fertilidad, del ciclo anual y en los fenómenos atmosféricos. A todos los dioses se les dedicaban fiestas y danzas, con sacrificios cruentos de animales y de seres humanos. Sus ritos funerarios consistían en la incineración, guardando posteriormente las cenizas en urnas que después enterraban en la tierra rodeadas del ajuar típico del difunto: vasos, armas, ornamentos personales, alimentos...

La lengua ibérica no ha podido relacionarse con el indoeuropeo y su arte nos ha dejado obras de gran belleza como la Bicha de Balazote, la Dama de Elche..., al igual que gran cantidad de representaciones de animales como leones, toros, osos, lobos...

#### 2-**Los celtas.**

En el centro y oeste de la Península se registraba el dominio celta y celtibérico, con pueblos agrícolas y pastores. En el norte, la zona más atrasada, se asentaban diversos pueblos célticos.

Los pueblos celtas, que habían penetrado desde el centro de Europa a través de los pasos pirenaicos durante la primera mitad del primer milenio a.C., se asentaron en Cataluña, valle del Ebro, la Meseta, Galicia, Asturias, Portugal, Extremadura y algunas zonas de Andalucía.

Su economía era arcaica, basándose en la agricultura y en una rudimentaria ganadería. Por ello, practicaban habitualmente el saqueo entre los pueblos de la Meseta más próximos para proveerse de trigo, que ellos no tenían. Conocían el arado y utilizaban el bronce y el hierro (cultura del Hallstat).

Su organización social y política era muy precaria: se basaba en la tribu y no conocían las ciudades, ya que apenas tenían calles. Era frecuente la práctica del seminomadismo a partir de los *castros* o poblados fortificados.

Los celtíberos son el resultado de la fusión de algunos pueblos indígenas de la Meseta

con los invasores indoeuropeos procedentes del centro de Europa. Sus elementos culturales son de origen celta o indoeuropeo.

Las principales tribus celtíberas fueron las de los arévacos, belos, titos, lusones y pelendones. Estas tribus habitaban la zona centro-oriental de la Meseta, en poblados como Numancia, Bílbilis y Segóbriga.

Los servicios que realizaron como mercenarios entre los pueblos del sur y sureste de la Península facilitaron los intercambios culturales.

En cuanto al arte, destaca entre la escultura celta, de tipo animalístico toscamente labrada, los *Toros de Guirando* (Avila). Sus cerámicas se decoran con figuras geométricas.

En todos ellos se practicaba el rito de la incineración con depósito de las cenizas en urnas de tipología y decoración muy semejantes.

### **3-Los fenicios o cartagineses.**

Este pueblo, situado en Asia, estaba habitado por hombres que eran grandes comerciantes. Los romanos los llamaban púnicos. Fueron grandes navegantes y desde muy antiguo se dedicaron al comercio y a la minería. Se extendieron por toda la franja costera del Mediterráneo y, por supuesto, por Hispania. Mantenían buenas relaciones con los pueblos donde situaban sus factorías y nunca guerreaban. Los griegos llegaron a expulsarlos de muchos lugares debido a ese carácter pacifista.

La fundación de Cartago como colonia de Tiro tuvo claramente su origen en la necesidad de reunir bajo su mando las distintas colonias fenicias que se habían ido formando en Occidente. Esta ciudad se convertiría en la gran enemiga de Roma y de su Imperio.

En España fundaron varias ciudades, Gadir o Gades (hacia el año 110 a.C., quizás la ciudad más antigua de occidente), Cartago Nova, etc.

### **B)COLONIZACION GRIEGA.**

Uno de los hechos más importantes de la Grecia aristocrática es el establecimiento de numerosísimas comunidades griegas por todas las orillas del Mediterráneo y del Mar Negro.

A estas nuevas ciudades se les llama *colonias*. Cada colonia era en sí un nuevo Estado, que seguía unido a la ciudad fundadora por lazos sentimentales y religiosos. Estos lazos podían llegar a romperse del todo.

El motivo de esta colonización, más que el comercio mismo, era la obtención de nuevas tierras laborables. De todas formas, las causas que favorecieron la colonización griega fueron:

- Incremento de la artesanía.

- Expansión del comercio.
- Exceso de población.
- Endeudamiento de los campesinos.
- Exilio político.
- Desigualdades sociales.

Había dos tipos de colonias:

- 1-Las plazas comerciales.
- 2-Las plazas agrarias.

Desde éstas se helenizaban las zonas adyacentes.

Al frente de cada colonia estaba el *oikistés* (fundador) designado por el oráculo local de la ciudad madre.

Ártemis Ephesia era la divinidad que protegía las fundaciones de los griegos procedentes de las colonias de Asia Menor. Los focenses trajeron su culto a Occidente.

## 2-PRINCIPALES ENCLAVES MEDITERRÁNEOS.

En España, la colonización se dio en toda la franja costera mediterránea desde el final de la Edad del Bronce hasta la 10 Guerra Púnica (264). Sobre todo, la presencia de estos colonizadores viene determinada por la demanda de metales. Alrededor del 700 a.C. es fundada por los focenses *Mainaké* (entre Almuñécar y Vélez-Málaga) y *Homerokopeion* (Denia o Ifach); en el 600 a.C. *Paleopolis* y *Neapolis* (Ampurias), *Rhode* (Rosas), *Pyrene* (en la falda oriental de los Pirineos) y *Kallipolis* (Cerca de Barcelona). Los focenses, situados expulsados de su patria por los persas en el 540 a.C., emprendieron camino hacia las colonias de occidente en masa. Tuvieron que enfrentarse por razones de competencia a otros pueblos como los fenicios o etruscos.

## 3-RESTOS ARQUEOLÓGICOS MAS SIGNIFICATIVOS.

Los restos arqueológicos más significativos son los de Ampurias. Además de los restos arqueológicos, disponemos de fuentes escritas que nos facilitan muchos detalles de su fundación y evolución.

Ampurias está situada en el golfo de Rosas. Fue una colonia griega de los focenses, que la fundaron hacia el 575 a.C.

El primer emplazamiento tuvo lugar en una isla cercana, aunque hoy día ésta está asentada en tierra firme. Es la que se conoce como *Paleapolis* o ciudad antigua.

Los primeros colonizadores de Ampurias estuvieron en contacto directo con los griegos de *Massilia* (Marsella), que llegó a ser la colonia griega más importante de Occidente. Desde La Paleopolis se iniciaron los contactos comerciales con los indígenas. Enseguida se pasaron los griegos a tierra firme y fundaron la *Neapolis* o ciudad nueva.

Construyeron un puerto que tenía una localización inmejorable, y esta circunstancia, unida a la existencia de dos ríos, el Fluviá y el Ter, que eran útiles para la penetración al interior, hicieron que la ciudad prosperara rápidamente.

En el año 218 a.C. y con motivo de la 2ª Guerra Púnica, Cneo Cornelio Escipión desembarcó en Ampurias con su ejército, con el objetivo de cortar los suministros que desde esta región se enviaban a Aníbal a Italia.

Esta plaza griega se convirtió, así, en la primera base militar romana para los legionarios a las órdenes de Gneo Escipión. Los griegos, temerosos de la competencia comercial y política de los cartagineses, llamaron a los romanos y abrieron las puertas al pueblo más imperialista de la antigüedad.

Los romanos construyeron allí un campamento, que, con el tiempo, se convertiría en la tercera parte de la ciudad.

La Neapolis estaba amurallada y tenía una sola puerta, frente a la cual se celebraba el mercado con los indígenas. Contaba con un barrio de templos, entre los que destaca el dedicado a Esculapio, el dios de la medicina.

El trazado de la Neapolis es hipodámico, es decir, en forma de cuadrícula de ajedrez, con calles paralelas que van de norte a sur y que se cruzan con las que van de este a oeste. La ciudad de Mileto seguía esta forma en su planta.